

Diplomado en Juego y Psicomotricidad

1

TRABAJO CORPORAL Y REFLEXIÓN DEL ROL

- Cuerpo, espacio, tiempo (Conciencia corporal), Eje tónico-postural
- Tono (tono muscular, regulación tónica, tono y emoción, tono y comunicación, diálogo tónico emocional, el tono en el juego y la relajación)
- Postura y actitud (tono y postura, mirada y postura, gesto, actitud postural, movimiento y quietud).

2

BASES NEUROBIOLÓGICAS DEL DESARROLLO PSICOMOTRIZ

- Visión general del neurodesarrollo humano entre los 0-8 años.
- Efectos del ambiente en el desarrollo psicomotriz, cognitivo y emocional de niños y niñas entre 0-8 años (estrés/ tranquilidad, violencia/armonía, pobreza/bienestar).
- Motricidad autónoma y juego libre en el desarrollo del niño, la niña (la experiencia del Instituto Pikler)

3

JUEGO: FUNCIÓN, ANÁLISIS Y CLASIFICACIÓN

- Juego y Jugar (concepto de Juego, clasificación según autores, tipos de juegos, función)
- El juego en la sala de psicomotricidad - Juegos de reaseguración profunda (Jugar a destruir/construir / Jugar al placer sensoriomotor/ Jugar a envolverse / Jugar a esconderse / Jugar a ser perseguido/ Jugar a identificarse con el agresor/Jugar a llenar y vaciar, reunir y separar -Juegos de reaseguramiento superficial: jugar identificarse, a “hacer como sí...”.

Diplomado en Juego y Psicomotricidad

4

TRABAJO CORPORAL Y SISTEMA DE ACTITUDES

- Trabajo corporal (Autoobservación, desarrollo y ejercicio de una actitud reflexiva, pertinente y participativa)
- Sistema de Actitudes del Psicomotricista.

5

OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE PARÁMETROS PSICOMOTRICES

- La Observación en Psicomotricidad
- Los Parámetros Psicomotores
- Análisis y evaluación de los parámetros Psicomotores.

6

DISEÑO Y PRÁCTICA DE PSICOMOTRICIDAD EDUCATIVA

- Estructura y fases de la sesión de psicomotricidad.
- Tipos de materiales y usos en el juego psicomotriz.
- Plan de intervención en sala de psicomotricidad.