



UMCE

el poder transformador de la educación



PROGRAMA CURSO

Verano 2026

econtinua.umce.cl

2026

Formulario Actualización Curso de verano 2026

I- Identificación

Nombre del curso	Lengua y Cultura Italiana II
Unidad que propone (unidad académica, oficina, instituto u otro*)	Departamento de Francés
Proponente (académica/o, investigador y/o profesional)	Profesora Salvarani Silvana

II- Modalidad

Interacción (marque con una "X")	B-learning	E-learning			Presencial
					X
Distribución Temporal (Horas cronológicas)	Horas totales	Horas Presenciales o Sincrónicas	Horas Asincrónicas*	Horas Trabajo Autónomo**	N° de créditos SCT (1 SCT = 27 horas)
	27 horas*	15	3	9	1 SCT
Espacio de Aprendizaje (marque con una "X")	Aula o Laboratorio	Plataforma Moodle		Plataforma Ucampus***	Otro
	X			X	
Horarios de clases (marque con una X)	AM (09 a 13 hrs)	X	Días de clases (marque con una X)		X
	PM (14 a 18 hrs)				
			12 al 16 de enero de 2026		

***En este formato las horas totales y su distribución no deben ser modificadas.**

Nota 1: Las horas asincrónicas son acciones que se articulan y que responden a una actividad formativa docente, es decir, debe existir interacción entre docente y estudiante que favorezca el aprendizaje.

Nota 2: Las horas de trabajo autónomo corresponden a un tercio de las horas totales del programa académico o acción formativa. Esta actividad al ser propia del o la estudiante, no contempla ser remunerada.

Nota 3: El uso de plataforma UCampus va siempre seleccionada por ser necesario el registro académico histórico del estudiante o postulante.

III. Descripción General

Propósito

El curso de lengua y civilización italiana II será orientado a la capacidad de comprender y utilizar expresiones familiares de uso cotidiano y fórmulas muy comunes para satisfacer necesidades de tipo concreto. Sabe presentarse y presentar a otras personas y es capaz de hacer preguntas sobre datos personales y de responder preguntas análogas (el lugar donde vive, las personas que conoce, las cosas que posee). Logra comunicar en modo simple siempre que el interlocutor hable lentamente y muy claro y esté dispuesto a colaborar. Se reforzará el tiempo presente con gramática, léxico, pronunciación, lectura en voz alta, escritura. Se retoma formulas y variantes para presentarse y presentar; hora y horario; modo de plantear preguntas; informaciones personales, gustos y preferencias; indicaciones y lo que se ve en aeropuerto; viajes. Iniciación al tiempo pasado. Se desarrollarán las competencias orales y escritas: audición, expresión, integración.

Debe ser claro y orientado a proporcionar a las y los participantes una formación especializada y/o actualizada en un área específica de conocimiento. Se debe indicar claramente cuál es el tema o área de conocimiento en la que se enfocará el Curso.

Dirigido a: participantes del primer ciclo o Lengua y Cultura Italiana I en la Umce.

(Público objetivo:)

Requisitos de Postulación: Haber cursado Lengua y Cultura Italiana I

Ejemplos: Si se requiere título profesional y/o técnico nivel superior, carta de intención, currículum vitae, entrevista, entre otros. En algunos casos puede no tener requisitos académicos y si de otra índole, como es el ser artesano, originario de pueblo indígena, entre otros.

IV. Fundamentación (Máximo una plana)

El participante se capacitará para comprender frases aisladas y expresiones de uso frecuente relativas a hechos pertinentes (por ejemplo informaciones básicas sobre la persona y la familia, compras, geografía local, trabajo). Logrará comunicar en actividades simples y de rutina donde

es necesario sólo un intercambio de informaciones simples relativas a argumentos familiares y habituales. Logrará describir con términos simples aspectos de la propia vida y del propio ambiente y elementos que se refieren a necesidades inmediatas. Si el nivel A1 es de contacto, el A2 será de sobrevivencia.

Adaptación a lo post-elemental; acercarse de modo no superficial a la realidad italiana con muchos ejercicios de revisión de léxico, de la morfología, afinando al mismo tiempo el conocimiento y funcionamiento de la lengua.

La fundamentación debe mostrar cómo se relaciona la propuesta con el PDEI UMCE 2022 - 2030, con el modelo educativo UMCE y cómo conversa con los medios relevantes internos y externos (con los territorios)

Incorporar al menos 2 referentes teóricos. Incorporar un breve análisis donde se compare la propuesta con otros programas ofertados en el mercado.

En el caso de que la propuesta sea innovadora y no posea comparación con otros programas del medio, los argumentos deben versar sobre la importancia de la propuesta en la sociedad o medio local donde se desenvuelve el postulante.

IV. Competencias

(Seleccione la competencia sello a la que tributa)

Competencia Sello UMCE			
Competencia	Reflexión Crítica	Innovación Educativa	Dimensión Práctica
	Reflexiona críticamente sobre el rol docente, a través de la investigación en la propia práctica y la articulación de los saberes pedagógicos.	Desarrolla propuestas situadas de mejoramiento mediante una visión integral, innovadora y actualizada del fenómeno educativo, evidenciando su liderazgo pedagógico.	Crea oportunidades de aprendizaje significativo para sus estudiantes en contextos educativos diversos, integrando saberes pedagógicos a través de procesos colaborativos de reflexión.
(marque con una "X")	X	X	X

Competencia específica
(Indique la competencia específica u objetivo a desarrollar en el curso). Para ayudar a aprender este idioma extranjero, un completo diccionario general español-italiano de palabras y expresiones de uso común, términos especializados que son especialmente útiles para quienes inician a traducir del italiano palabra por palabra y expresiones en español añadidas por los usuarios. Acceso a descubrir lo básico del curso anterior en contextos prácticos. Aprender italiano como segundo idioma es un desafío emocionante y muy gratificante. Se escogen materiales que estén alineados con los niveles del marco común europeo de referencia. Estos pueden ayudar a evaluar y prepararse para el progreso. Todos los argumentos serán claramente explicados con ejemplos, tablas y los verbos

regulares e irregulares más utilizados en el lenguaje hablado. Presentación de artículos sobre la vida, la sociedad, la mentalidad y los hábitos italianos acompañados de numerosas actividades educativas.

- **A1 (Acceso):** Este es el primer contacto con el italiano de base. Aquí aprendieron saludos básicos, presentaciones y números. La comprensión lectora y la expresión oral son sencillas. Este nivel es ideal si se quiere sentir como un turista capaz en Italia.
- **A2:** Un paso más allá del A1, este nivel amplía vocabulario en temas de rutina diaria y permite comunicarse en tareas simples y habituales.

V. Descripción del curso

Núcleo de Aprendizaje	Curso presencial de nivel elemental II basado en las indicaciones del Marco Común Europeo para las Lenguas. Ofreceremos contenidos nuevos, actuales y modernos: con verdaderas nuevas lecturas, nueva escucha, nuevas actividades.
Desglose de Núcleos de Aprendizaje	Sección de cultura enriquecida, sección de ejercicios actualizada y ampliada, auténticas historias de amigos, seguidos en su vida cotidiana, entre el trabajo, el amor, las vacaciones y los divertidos imprevistos.
Estrategias de aprendizaje-enseñanza	Una gramática que profundiza en los temas lingüísticos, estructuras, funciones comunicativas, expresiones y modismos que aparecen en los episodios del curso. Estrategias de aprendizaje de movimiento en el discurso oral y sintaxis en la escritura. <i>(describa las estrategias de aprendizaje-enseñanza) (describa las estrategias de aprendizaje-enseñanza)</i>
Recursos educativos (materiales y digitales)	Materiales de apuntes de gramática y vocabulario con ejercicios personalizados. Sitios web seleccionados en idioma italiano.
Repertorio de Situaciones Evaluativas	Situación evaluativa formativa y permanente.

VI. Equipo Académico (incorporar una breve reseña académica de cada académica o académico)
Profesora de idiomas extranjeros en continuo perfeccionamiento con vasta experiencia en

educación parvularia, básica, media y universitaria.

VII. Referencias bibliográficas

(Incorporar las referencias de la fundamentación y las obligatorias y/o principales para el Curso)

Fuente de recursos bibliográficos

Dizionario spagnolo-italiano Olivetti

<https://dizionario-spagnolo.com>

Giulia de Savorgnani e Beatrice Bergero. (2017). *Chiaro!* Alma edizioni (edizione aggiornata)

Jacopo Gorini. (2018). *Piccola grammatica facile della lingua italiana*. Italian Edition.

Gianni Adamo, Valeria Della Valle. (2018). *Le parole del lessico italiano*. Carocci editore, Bussola.

Ciro Massimo Naddeo, Annamaria di Francesco. (2003) *Bar Italia*. Alma-Edizioni Firenze.

Linda Toffolo – Maria Gloria Tommasini - N. Nuti – Renate Merklingshaus. *Nuovo Allegro A2 Corso di italiano per stranieri (A1-B1)*. Libro dello studente e Quaderno degli esercizi. EdiLingua. 2025.

Fecha de entrega: 10 de julio de 2025