



UMCE

el poder transformador de la educación



PROGRAMA CURSO

2° semestre

econtinua.umce.cl

2025



UMCE

VICERRECTORÍA ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA

Formulario Curso
(Actualización 2024)

I- Identificación

Nombre del curso	Lengua y Cultura Italiana I
Unidad que propone (unidad académica, oficina, instituto u otro*)	Departamento de Francés
Proponente (académica/o, investigador y/o profesional)	Profesora Silvana Salvarani

II- Modalidad

Interacción (marque con una "X")	B-learning	E-learning			Presencial
Distribución Temporal (Horas cronológicas)	Horas totales	Horas Presenciales o Sincrónicas	Horas Asincrónicas *	Horas Trabajo Autónomo**	N° de créditos SCT (1 SCT = 27 horas)
	27 horas*	15	3	9	1 SCT
Espacio de Aprendizaje (marque con una "X")	Aula o Laboratorio	Plataforma Moodle		Plataforma Ucampus***	Otro
				X	
Horarios de clases	09:00 a 13:00 horas	Días de clases		Sábado	

*En este formato las horas totales y su distribución no deben ser modificadas.

Nota 1: Las horas asincrónicas son acciones que se articulan y que responden a una actividad formativa docente, es decir, debe existir interacción entre docente y estudiante que favorezca el aprendizaje.

Nota 2: Las horas de trabajo autónomo corresponden a un tercio de las horas totales del programa académico o acción formativa. Esta actividad al ser propia del o la estudiante, no contempla ser remunerada.

Nota 3: El uso de plataforma UCampus va siempre seleccionada por ser necesario el registro académico histórico del estudiante o postulante.

III. Descripción General

Propósito

Se espera que tengan una oportunidad de iniciarse o practicar la lengua italiana; con una metodología presencial y personalizada. Basándose en el cuadro común europeo, atendemos alcanzar el nivel A1 del standard europeo; es decir aprender italiano comenzando con un test de diagnóstico para conocer las conductas de entrada del educando.

El curso de Italiano para extranjeros, nivel debutantes, elemental, básico, en un inicio dará a conocer las letras y palabras del abecedario de la lengua; los saludos, los verbos auxiliares, etc, con apoyo de material facilitado por la profesora con el fin que sea un aprendizaje grato. El curso tiene como objetivo adquirir los primeros elementos de pronunciación y ortografía de la lengua italiana, comprender y utilizar expresiones cotidianas destinadas a satisfacer necesidades concretas y permitir una interacción sencilla siempre que el interlocutor hable despacio y esté dispuesto a colaborar.

Dirigido a:

Todo público; debutantes y practicantes del idioma. Destinado a todo participante que desee y necesite aprender la lengua italiana para mejorar sus cualificaciones profesionales, viajar e integrarse mejor en el contexto social y laboral.

Requisitos de Postulación:

Sin requisitos para el postulante. El curso se activará y hospedará la voluntad y la motivación de abrir horizontes y mantenerse activo con el saber.

IV. Fundamentación (Máximo una plana)

Las transformaciones y cambios que está experimentando la Universidad resultan especialmente valiosos en la medida en que se abren espacios reales de vinculación con la comunidad. Este curso es una muestra concreta de ello, al establecer una relación bidireccional: no solo se ofrece conocimiento, sino que también se recoge el interés y las necesidades de las personas.

Sabemos que, muchas veces, las municipalidades no logran cubrir todas las expectativas de los vecinos y vecinas. Por eso, iniciativas como esta cobran un valor especial, ya que permiten ampliar las oportunidades de acceso a saberes significativos, como lo es el estudio de la lengua italiana.

La enseñanza del italiano no solo permite conocer un idioma, sino también acercarse a una rica tradición cultural, artística y humanista, abriendo puertas para nuevas experiencias personales, académicas y profesionales. Este curso representa, así, una forma de acoger y fomentar ese interés, con la esperanza de que pueda tener continuidad en futuras instancias organizadas por la UMCE.

Una labor realmente relevante, que pone en valor el rol de la universidad pública en la construcción de ciudadanía y cultura.

IV. Competencias

(Seleccione la competencia sello a la que tributa)

Competencia Sello UMCE			
Competencia	Reflexión Crítica	Innovación Educativa	Dimensión Práctica
	Reflexiona críticamente sobre el rol docente, a través de la	Desarrolla propuestas situadas de mejoramiento mediante una	Crea oportunidades de aprendizaje significativo para

	investigación en la propia práctica y la articulación de los saberes pedagógicos.	visión integral, innovadora y actualizada del fenómeno educativo, evidenciando su liderazgo pedagógico.	sus estudiantes en contextos educativos diversos, integrando saberes pedagógicos a través de procesos colaborativos de reflexión.
(marque con una "X")			X

Competencia específica

Competencias orales y escritas: audición, expresión, integración. El primer nivel principiante se divide en cuatro tipos de competencia (habilidades lingüísticas) que describen lo que un alumno debería poder hacer en las áreas de lectura, comprensión auditiva, comprensión escrita, expresión oral y escritura. Frecuentar, asistir al curso es "hablar italiano en nivel A1".

V. Descripción del curso

Núcleo de Aprendizaje	Lengua y Cultura Italiana
Desglose de Núcleos de Aprendizaje	<p>Unidades de base de inicio a la lengua; con contenido</p> <ul style="list-style-type: none"> • aprender a presentarse a sí mismo y a los demás; • conocer y aprender el alfabeto italiano; • formular preguntas y responderlas (datos personales, posesión, residencia, origen, etc.); • el uso de los verbos ser y estar haber y tener en presente de indicativo; • hablar sobre acciones presentes llevadas a cabo en el pasado; • la primera conjugación regular (are) presente de indicativo; • la segunda conjugación regular (ere) presente de indicativo; • la tercera conjugación regular (ire) presente de indicativo; • el uso y función de los verbos modales.
Estrategias de aprendizaje-enseñanza	<p>Atención individual y respuesta a las inquietudes de cada cual y del grupo curso.</p> <p>Intervención en el aula para el aprendizaje; variadas actividades en un recorrido de construcción de los primeros vocablos en una lengua extranjera con contenido cultural-social y acercamiento a la lectura-escritura para comenzar luego con las frases simples de interculturalidad. Interacción grupal y también individual. Atención individual y respuesta a las inquietudes de cada cual y del grupo</p>

	<p>curso. Las actividades propuestas tendrán la finalidad de emprender la práctica del idioma y el programa será diseñado para ofrecer herramientas lingüísticas en situaciones reales para desarrollar habilidades lingüísticas básicas, con la evidente ayuda de material didáctico y sitios web seleccionados por la docente ad-hoc con la materia en curso.</p>
<p>Recursos educativos (materiales y digitales)</p>	<p>Impresiones; fotocopias; libros; métodos; manuales.</p> <p>Fotocopias de las lecciones; de gramática; vocabulario; pronunciación; ortografía; puntuación; conjugaciones. Lecciones frontales de lo que el público espera. Impresiones; fotocopias; libros; métodos; manuales. Uso y consulta de diccionario español-italiano.</p>
<p>Repertorio de Situaciones Evaluativas</p>	<p>Predisposición a acoger al público que recurre a la Umce.</p> <p>Pruebas con verificación de aprendizaje, folletos. Apreciación continua; práctica de la autocorrección. Gramática, parte tradicional del curso y simple conversación con retroalimentación con preguntas y respuestas para iniciar a hablar.</p>

VI. Equipo Académico

Profesora Silvana Salvarani

VII. Referencias bibliográficas

- “In italiano” Micciarelli, Chiucchiú; Edizione Guerra, Perugia, Italia.
- “Grammatica italiana per stranieri”, Silvestrini, Edizione Guerra, Perugia, Italia.
- Chiaro! A1 - Corsi di italiano - Alma Edizioni – Italiano per Stranieri
- Chiaro! corso di italiano A2; de Savorgnani Giulia, Cordera Alberti Cinzia
- sitios web ad-hoc para la enseñanza y aprendizaje del italiano. Google, Youtube, etc.
- Dizionario italiano Olivetti online; <https://dizionario-italiano.i>

