



UNIVERSIDAD METROPOLITANA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PRORRECTORIA
DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN

PROYECTOS DE EXTENSIÓN SINTESIS AÑO 2018

FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA

Código: A-18-11

Título: "4to. Congreso Interdisciplinario de la Facultad de Artes y Educación Física de la UMCE: presencia, aportes e innovación de las carreras de la Facultad"

Académico responsable: Patricia Vásquez Prieto

Síntesis: instancia de discusión y debate en torno a innovaciones metodológicas impartidas en los departamentos de la Facultad, con la finalidad de enriquecer el quehacer de las unidades en áreas de especialidad; presentación de nuevas experiencias metodológicas de egresados, tanto en el ámbito académico como escolar.

Departamento de Artes Visuales

Código: A-18-12

Título: "Prácticas pedagógicas inclusivas Academia Vitral"

Académico responsable: María Victoria Polanco Polanco

Síntesis: intervención pedagógica de estudiantes de Artes Visuales UMCE en el espacio habitual de Academia Vitral (Programa Artístico Laboral para personas con Necesidades Especiales), posibilitando que los jóvenes con capacidades de aprendizajes distintas puedan integrarse a sesiones de trabajo del plan de estudios de Licenciatura en Educación y Pedagogía en Artes Visuales UMCE.

Código: A-18-15

Título: "Laboratorio de Stop Motion: la potencia del intervalo y su aplicación en la asignatura de artes visuales en el contexto escolar"

Académico responsable: María Soledad Pinto Sánchez

Síntesis: profundización en aspectos materiales y técnicos de la animación stop motion, medio que incorpora tecnologías de la información y la comunicación; laboratorio que incluirá fundamentalmente momentos de reflexión y discusión sobre el significado de utilizar el instante de la detención (la pausa, el intervalo, el "stop") como material de

trabajo para la creación artística en el contexto escolar, con el fin de imaginar nuevas posibilidades de expresión, ritmo y movimiento en el transitar cotidiano.

Código: A-18-17

Título: "Salón de Artes Visuales UMCE 2018"

Académico responsable: Miguel Zamorano S.

Síntesis: promoción del proceso de creación artística de los estudiantes del departamento de Artes Visuales, a través de la difusión de sus proyectos de la asignatura de Creación, con el fin de establecer reflexiones contextualizadas sobre el arte en el ámbito contemporáneo y realizando la labor estudiantil en la construcción de nuevos procesos y enfoques de la creación.

Código. A-18-19

Título: "Núcleos artísticos-saberes pedagógicos III"

Académico responsable: María Elena Retamal Ruíz

Síntesis: jornada de reflexión con egresados de la carrera que se desempeñan en el ámbito educativo para que, desde su experiencia, presenten sugerencias que sirvan de insumo en el proceso de evaluación docente y en la construcción del proyecto curricular y de educación continua del departamento de Artes Visuales.

Código: A-18-20

Título: "2das. Jornadas sobre falsificación, autenticación y derechos de autor de obras de artes visuales"

Académico responsable: Víctor Hugo López Sandoval

Síntesis: profundización en el tema de la creación, la validez del trabajo creativo y de la obra como parte de la formación y la conciencia ética de la autoría en la creación artística visual; generación de dinámicas para la catalogación y ordenamiento de la obra artística.

Código. D-18-2

Título: "La Tirana: identidad y territorio"

Académico responsable. Marianella Núñez Jeria

Síntesis: creación colectiva, exposición, montaje y difusión de obras artístico visuales a partir de la Fiesta de La Tirana; análisis e interpretación de experiencias vividas en la residencia en la Fiesta de La Tirana; vinculación de la fiesta de La Tirana con el aprendizaje desde la vivencia en terreno de estudiantes y profesores de la carrera Pedagogía en Artes Visuales.

Departamento de Educación Física

Código: A-18-13

Título: “Adaptación de la experiencia japonesa Iza Kaeru Caravan para la seguridad escolar y reducción de riesgo de desastres en la escuela (Caravana del Quirquincho)”

Académico responsable: Roberto Leiva Contardo

Síntesis: actividades con recursos lúdicos que busca integrar y promover la implementación de la reducción de riesgos de desastres en la escuela, y establecer un vínculo entre la comunidad educativa en nivel escolar básico y estudiantes de Educación Física y Artes Visuales de la UMCE para que puedan responder a las necesidades, requerimientos y demandas propias del sistema educacional y/o de la sociedad en general.

Código: A-18-18

Título: “Difusión deportivo-atlética de iniciación a la comunidad”

Académico responsable: Gerardo Böke Friederichs

Síntesis: competencias atléticas formativas basadas en carreras, saltos y lanzamientos como iniciación al atletismo, con la finalidad de estimular la práctica y difusión de los valores del deporte recreativo en la comunidad escolar.

Código: C-18-4

Título: “II Perfeccionamiento en Iniciación al Handball para profesores de educación física de centros de práctica DEFDER”

Académico responsable: Gonzalo Zapata Vera

Síntesis: jornada cuya finalidad es optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la iniciación al mini handball por medio de metodologías centradas en el aprendizaje táctico; encuentro deportivo para estudiantes de tercero y cuarto básico de los centros de práctica.

Departamento de Kinesiología

Código: A-18-16

Título: “19° Jornadas de Kinesiología: discapacidad, inclusión y derechos humanos”

Académico responsable: Fernando Muñoz Hinrichsen

Síntesis: instancia que busca generar conciencia inclusiva y de respeto a los derechos humanos, a través de la exposición del trabajo de rehabilitación del departamento de Kinesiología, de la estimulación del desarrollo de competencias innovadoras y del fortalecimiento de la relación con el entorno vinculado al área de rehabilitación y la educación.

Departamento de Música

Código: A-18-14

Título: “2do. Encuentro de Patrimonio Cultural y Educación: construyendo identidades”

Académico responsable: Francisco Astorga Arredondo

Síntesis: estudio y difusión del conocimiento de manifestaciones culturales originadas en comunidades educativas vinculadas a la UMCE, con la finalidad de lograr la re-valoración de lo que somos en cuanto sociedad que habita un territorio común, instalando el concepto de patrimonio.

Código: C-18-3

Título: Material de apoyo para la iniciación de la lecto escritura musical en niños”

Académico responsable: Giselle Garat Ly

Síntesis: transcripción y adaptación a tonalidades métricas de fácil acceso, de canciones y melodías de amplio conocimiento, con la finalidad de apoyar las actividades de iniciación de la lecto escritura musical en el nivel inicial del sistema escolar.

Código: D-18-1

Título: “Coro DEMUS/UMCE y Coro de la Universidad Lingüística Estatal de Moscú”

Académico responsable: Guillermo Vergara Carvajal

Síntesis: participación del Coro DEMUS/UMCE y Coro de la Universidad Lingüística Estatal de Moscú en el Segundo Encuentro Coral Universitario 2018; realización de programa coral conjunto en Santiago y Villarrica.

FACULTAD DE CIENCIAS BÁSICAS

Instituto de Entomología

Código: A-18-36

Título: “Taller de propagación de plantas nativas como eje de vinculación pedagógica del Programa Jardín Botánico UMCE”

Académico responsable: Cristián Villagra Gil

Síntesis: enseñanza de técnicas de propagación y germinación de flora nativa orientados a estudiantes UMCE para que, en una segunda etapa, estos estudiantes repliquen los talleres en establecimientos educacionales interesados en la reforestación con plantas nativas, junto con la realización de actividades educativas y recreativas dirigidas a estudiantes, profesores e instituciones educacionales vulnerables de la región.

Código: C-18-9

Título: "Circuito Virtual de Educación Ambiental, asociado con la polinización por insectos nativos de la Reserva Nacional Río Clarillo, Región Metropolitana"

Académico responsable: Antonio Rivera Hutinel

Síntesis: divulgación y educación ambiental para niños, jóvenes y adultos, a través de un circuito de paneles explicativos con fotografías que detallan diferentes aspectos de las interacciones entre las flores y los insectos que las polinizan dentro del bosque y matorral esclerófilo, instalados en el sendero Trikau de la Reserva Nacional Río Clarillo.

Departamento de Biología

Código: C-18-7

Título: "Fortalecimiento de la enseñanza científica en educación media, a través del desarrollo de los módulos experimentales en biología molecular, genómica y biotecnología"

Académico responsable: Antonio Said Navarro

Síntesis: diseño, elaboración e implementación de módulos experimentales dirigido a profesores que se desempeñan en el área de ciencias en educación media y a estudiantes de primero a cuarto medio de colegios de las comunas de la Sexta Región (Graneros, San Francisco de Mostazal, Codegua).

Departamento de Física

Código: A-18-39

Título: "5ta. Olimpiada Chilena de Ciencias para estudiantes de Educación Básica"

Académico responsable: Tatiana Urzúa Llanos

Síntesis: competencia destinada a estudiantes de segundo a quinto año básicos de la región Metropolitana, que involucra pruebas integradoras y holísticas basadas en los saberes de las ciencias naturales en las disciplinas de física, química y biología. Las pruebas buscan medir los objetivos de aprendizajes como desempeños medibles y observables de los estudiantes en relación a las habilidades científicas y a los contenidos, con la finalidad de contribuir al mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales.

Código: C-18-11

Título: "Producción de material didáctico para la enseñanza de la astronomía sobre la base del modelo de E/A como investigación"

Académico responsable: Juan Espinoza Gutiérrez

Síntesis: producción de programas audiovisuales con su respectivo material didáctico para uso en aula, dirigido a estudiantes de educación media y universitaria, especialmente de las asignaturas ciencias naturales.

Departamento de Matemática

Código: A-18-37

Título: "Workshop de Integración de TIC en la Docencia Universitaria y el Aula Escolar: tendencias y desafíos"

Académico responsable: Guillermo Arancibia Canales

Síntesis: instancia de actualización y discusión académica cuyo objetivo es profundizar sobre los aportes formativos, metodológicos y didácticos de la tecnología y de los nuevos escenarios virtuales presenciales y a distancia; exposición de trabajos de integración curricular de TIC para innovar en la docencia en distintas áreas, especialmente en la enseñanza de las ciencias y matemática.

Código: A-18-38

Título: "IV Jornada de Educación Matemática UMCE"

Académico responsable: Miguel Ángel Astorga Araya

Síntesis: instancia de vinculación con profesores e investigadores de matemática de diversas realidades educativas, que permite identificar características de la realidad educativa actual y la retroalimentación con las experiencias entregadas en ponencias y talleres, para fortalecer las líneas de didáctica y prácticas.

Código: A-18-40

Título: "2do. Encuentro de Geometría y Topología: escuelas y liceos de Chile en la UMCE"

Académico responsable: Isabel Berna Sepúlveda

Síntesis: encuentro de carácter nacional que convoca a académicos, investigadores, estudiantes de básica, media y universitarios, con la finalidad de favorecer el intercambio de ideas y experiencias y, en especial, incentivar la enseñanza y aprendizaje de la geometría y topología a nivel escolar; realización de talleres dirigidos a estudiantes y profesores de nivel escolar.

Código: A-18-42

Título: "Talleres para abordar la enseñanza de Estadística y Probabilidad, dirigidos a profesores de matemática que se encuentran implementando bases curriculares desde séptimo básico"

Académico responsable. Giovanna Ticchione Troncoso

Síntesis: talleres de trabajo con metodologías como juegos y proyectos que permiten abordar de manera simple, experimental y motivadora, los elementos del eje Datos y Azar, atendiendo a los desafíos y problemas que surgen al implementar las bases curriculares en el área.

Código: A-18-43

Título: “3er. Encuentro Mujeres en la Matemática y la Ciencia. Científicas: pasado, presente y futuro, relatos y experiencias”

Académico responsable: Lorna Benavente Kennedy

Síntesis: encuentro cuyo objetivo es destacar la irrupción femenina en actividades científicas que tradicionalmente son espacios masculinos, divulgando sus ideas, sus trabajos, sus escritos, sus metodologías y conocimientos acerca de la ciencia y la matemática.

Código: C-18-12

Título: “Comunidad de Enseñanza de la Estadística”

Académico responsable: Natalia Henríquez Cabezas

Síntesis: vínculo con profesores de matemática de diversas realidades educativas, expertos en el área estadística, para recoger sus visiones y necesidades en el ámbito de la enseñanza, a través de la creación de una comunidad la cual diseñe actividades de difusión e innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la estadística.

Departamento de Química

Código: A-18-41

Título. “Olimpiada de Química UMCE 2018”

Académico responsable: Germán Mena Ríos

Síntesis: competencia científica educacional destinada a estudiantes de segundo a cuarto año de enseñanza media, cuyo propósito es fomentar y promover la alfabetización científica para generar una población creativa que cultive las habilidades científicas, propenda a una convivencia más armónica y que trabaje en soluciones que incorporen valor agregado a los recursos naturales del país.

Código: C-18-8

Título: “Vinculación con liceos y colegios en el contexto de las prácticas finales”

Académico responsable: Marijana Tomljenovic Niksic

Síntesis: indagación sobre las metodologías y los recursos didácticos utilizados por los profesores guías en el desarrollo de sus actividades docentes, y, análisis sobre la aceptación –por los profesores guías– de las estrategias metodológicas diferentes y los recursos didácticos innovadores elaborados y aplicados por los alumnos de práctica final de Química.

Código: C-18-10

Título: “Didáctica experimental de las ciencias naturales en aula de primer y segundo ciclo básico: una propuesta de trabajo experimental que fomente habilidades y actitudes”

Académico responsable: Carla Olivares Petit

Síntesis: instalación de la didáctica experimental mediante módulos de experimentación y evaluación desarrollados en el marco del contexto curricular nacional vigente, atendiendo a las necesidades y requerimientos en función de los tiempos reales del aula escolar, desarrollando habilidades y actitudes vinculándose con el medio escolar.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN

Código: A-18-4

Título: “Coloquio de investigadores de la Facultad de Filosofía y Educación de la UMCE”

Académico responsable: Ana María Figueroa Espínola

Síntesis: discusión y reflexión sobre temas de investigación relevantes para la formación inicial de profesores y compartir la mirada de académicos de la UMCE con investigadores de otras casas de estudios superiores.

Departamento de Educación Básica

Código: B-18-1

Título: Creación de libro con propuestas didácticas de tratamiento de la poesía en educación básica y escritura de poemas para niños”

Académico responsable. Cristián Basso Benetti

Síntesis: creación colectiva de un libro que aborda la reivindicación, valoración y cultivo del arte de la poesía, desde tres perspectivas asociadas a la formación artístico-cultural del estudiante UMCE y a la práctica profesional del profesor de educación básica con mención en lenguaje y comunicación: reflexión crítica de la presencia de la poesía en el currículum escolar, la didáctica específica del tratamiento de la poesía en contextos educativos diversos y la escritura creativa de poemas ilustrados para niño.

Departamento de Educación Diferencial

Código: A-18-1

Título: “Seminario de intercambio de experiencias sobre adecuaciones curriculares y estrategias didácticas innovadoras en contextos de pedagogía hospitalaria”

Académico responsable: Tatiana Díaz Arce

Síntesis: intercambio de experiencias de adecuaciones curriculares y estrategias didácticas innovadoras, promovido desde la UMCE, que constituye un espacio de perfeccionamiento y reflexión profesional para los docentes que se desempeñan en

escuelas y aulas hospitalarias, contribuyendo a la mejora de la calidad de la educación que reciben los estudiantes de este ámbito.

Código: A-18-2

Título: "Hacia una educación bilingüe intercultural para niños y jóvenes sordos. Talleres de intercambio y actualización con la comunidad docente de la Escuela Anne Sullivan"

Académico responsable: Ángela Soteras Salazar

Síntesis: espacio de reflexión crítica entre la actual realidad educativa de la Escuela Anne Sullivan y la innovación pedagógica en educación de personas sordas y, a través de talleres, responder a las necesidades de actualización y perfeccionamiento del cuerpo docente, para construir aprendizaje conjunto en beneficio del progreso socioeducativo de los estudiantes.

Código: A-18-5

Título: "5to. Encuentro ampliado de centros de práctica carrera educación diferencial RM y PV"

Académico responsable: Angella Fortunati Arenas

Síntesis: instancia de reflexión y de retroalimentación con profesores guías de aquellas instituciones que apoyan y colaboran con la formación de futuros profesores en el área de la discapacidad intelectual.

Código: A-18-6

Título: "Experiencias de práctica en aula, avanzando hacia la inclusión"

Académico responsable: Patricia Morales

Síntesis: seminario-taller y puesta en común de experiencias pedagógicas colaborativas desarrolladas por los estudiantes, docentes y profesionales de instituciones participantes de esta experiencia.

Código: A-18-7

Título: "Talleres de construcción conjunta entre titulados y empleadores de la carrera educación diferencial especialidad problemas de aprendizaje y problemas de audición y lenguaje"

Académico responsable: Rocío Loyola Navarro

Síntesis: encuentro con titulados y empleadores de contextos educativos formales y no formales, con la finalidad de recoger información sobre los requerimientos del campo profesional en el ámbito de la educación diferencial y facilitar la instalación de mecanismos sistemáticos de retroalimentación de los procesos formativos universitarios.

Código: A-18-9

Título: Talleres de desarrollo de habilidades parentales para padres de niños con discapacidad visual y discapacidad cognitiva en las etapas de educación preescolar y primer nivel de educación básica que cursen en escuelas especiales o proyectos de integración escolar de la región Metropolitana”

Académico responsable: Rosa Eugenia Peña Villegas

Síntesis: talleres de apoyo al proceso de desarrollo de habilidades parentales y socio afectivas, con temáticas relacionadas con el proceso de aceptación de la discapacidad del hijo, los principales conflictos que viven las familias de un hijo con discapacidad, orientaciones para la reorganización familiar y el logro de una definición de hijo desde su singularidad.

Código: A-18-10

Título: “Seminarios y charlas ‘Neurociencia y educación”

Académico responsable: Lucía Milla Briceño

Síntesis: actividades de divulgación de los avances científicos disciplinares en neurociencia y educación cuya finalidad es proyectar los saberes a la comunidad universitaria; identificación de temas críticos pertinentes para docentes y estudiantes de educación diferencial, con énfasis en la diversidad e inclusión en la educación,

Código: C-18-1

Título: “Docencia accesible en la educación inclusiva universitaria, confección de material de apoyo pedagógico”

Académico responsable. Pamela Lattapiat Navarro

Síntesis: confección de material de apoyo pedagógico accesible, consistente en cinco videos con asignaturas impartidas en la carrera educación diferencial, de carácter inclusivo, dirigidos a los estudiantes de la UMCE en situación de discapacidad auditiva, que contarán con subtítulos, interpretación en Lengua de Señas Chilena y audio, además de la impresión y encuadernado de un set de material elaborado por los docentes.

Código: C-18-2

Título: “La Estenografía Braille, herramienta útil para el manejo eficiente del sistema Braille en los sistemas de educación inclusiva”

Académico responsable: Verónica Caris Castro

Síntesis: talleres de manejo básico de la estenografía Braille para la puesta en marcha en la práctica docente del educador diferencial especialista en Problemas de la Visión; textos simples de consulta cotidiana o de actividad lúdica, utilizando la estenografía Braille que pasen a tomar parte de las lecturas de consulta de las diversas unidades educativas en las que se desempeñan los participantes de los talleres.

Departamento de Educación Parvularia

Código: A-18-3

Título: "Creatividad, afectividad e imaginarios para educadores de la primera infancia"

Académico responsable: Graciela Muñoz Zamora

Síntesis: talleres de artes integradas que permiten fortalecer la subjetividad, la creatividad y la afectividad en el quehacer del educador de párvulos y profesores del primer ciclo básico, para generar procesos de innovación que permitan constituirse como campos pedagógicos en centros educativos.

Departamento de Formación Pedagógica

Código: A-18-8

Título: "Seminario 'Hablar de aprendizaje para saber aprender'"

Académico responsable: Paola Quintanilla Godoy

Síntesis: instancia de reflexión e intercambio con especialistas para debatir sobre aprendizaje, sus acepciones o interpretaciones en el marco de la formación inicial docente.

FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y LETRAS

Código: A-18-24

Título: "2do. Ciclo Mujeres en Educación. Historias de vida personal, familiar, profesional"

Académico responsable: Carmen Balart Carmona

Síntesis: mesas redondas con participación de especialistas en temáticas de género, destinadas a bordar el rol la mujer, su importancia socio-cultural en el proceso de la educación, y su relación intrínseca con las problemáticas de diversidad e inclusión.

Departamento de Alemán

Código: A-18-22

Título: "Jornada Interlingua"

Académico responsable. Bárbara Cáceres Riquelme

Síntesis: lectura en voz alta de textos en lengua extranjera, niveles principiante, intermedio y avanzado del Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas Extranjeras y las Culturas, con estudiantes de pre y post grado de lenguas extranjeras y estudiantes del sistema escolar.

Departamento de Castellano

Código: A-18-33

Título: “El Profesor en el Cine: reflexiones sobre las representaciones del rol docente en el arte cinematográfico”

Académico responsable: José Luis Rozas Romero

Síntesis: proyección de películas y cortos centrados en la figura del docente complementados con foro panel en los que se debatirá sobre las problemáticas representadas en las obras, con el fin de reflexionar sobre el rol que cumple la labor docente en diversos contextos y los desafíos que impone la sociedad al profesorado de nuestro país.

Código. A-18-34

Título: “Experiencias pedagógicas exitosas en la sala de clases de lenguaje y comunicación”

Académico responsable: Manuel Quiroz Guzmán

Síntesis: encuentro centrado en las experiencias pedagógicas cuyo objetivo es obtener conclusiones sobre modelos, metodologías y procedimientos que promuevan la calidad en la enseñanza del lenguaje y la comunicación en la sala de clases.

Código: A-18-35

Título: “Tragedia Ática Antigua. Dimensiones de la formación dramática”

Académico responsable. Orlando Vidal Leiva

Síntesis: simposio cuyo objetivo es reunir opiniones y modos de enseñanza con el fin de proponer lineamientos didácticos para reconocer en la tragedia, las diferentes dimensiones que la componen; difundir a través de registros escritos, la naturaleza del objeto trágico desde la perspectiva literaria.

Departamento de Francés

Código. A-18-27

Título: “8vo. Encuentro de Educación y Tecnología: estrategias de trabajo colaborativo mediado por TIC”

Académico responsable: Malcolm Álvarez Toro

Síntesis: instancia académica de investigación aplicada, difusión, interacción y colaboración en torno a experiencias de integración de TIC en la formación inicial docente y en el ejercicio de la profesión docente, recogiendo el pensamiento de académicos, investigadores, profesores de aula y estudiantes de universidades nacionales y extranjeras, en las áreas de humanidades, ciencias sociales y educación.

Código: A-18-28

Título: “Coloquio sobre enseñanza de FLE de especialidad (área gastronomía y turismo)”

Académico responsable: René Zúñiga Hevia

Síntesis: instancia que reúne a los profesores de francés activos en el marco de la enseñanza técnico-profesional del francés como idioma de especialidad, para determinar necesidades e intereses de formación.

Código: A-18-29

Título: “Curso de francés comunicativo abierto a la comunidad”

Académico responsable: Claudia Marambio Núñez

Síntesis: estudio del idioma francés a través de cursos comunicativos y de francés instrumental que permiten enriquecer el conocimiento lingüístico y acceder a fuentes de información en el idioma; desarrolla estrategias metodológicas innovadoras en un dispositivo de formación de público adulto, voluntario y comprometido que puede validar su aprendizaje en distintas experiencias.

Código: A-18-44

Título: “4to. Encuentro La Supervisión de Prácticas Docentes” y “2do. Encuentro de la Red de Profesores Coordinadores y Supervisores de Prácticas FID”

Académico responsable: Patricia Rojas Vera

Síntesis: instancia para profundizar e indagar en las problemáticas derivadas de esta función; difundir y publicar el estado en que se encuentran las prácticas profesionales y el acompañamiento en las universidades del país; difundir las acciones que la Red se ha propuesto.

Código: C-18-6

Título: “Español de inserción para inmigrantes en Chile”

Académico responsable: Karina Aguilera Galaz

Síntesis: estudio para determinar un perfil del estudiante de ELE (español lengua extranjera) que permita una reflexión pedagógica de las necesidades que presentan algunas comunidades de inmigrantes en Chile y creación de un programa de enseñanza de ELE básico adaptado al español de nuestro país.

Código: D-18-3

Título: “Traducción a tres idiomas de catálogos de la Sala de Exposiciones Nemesio Antúnez UMCE, para difundir las lenguas y la cultura”

Académico responsable: Silvana Salvarani Pometto

Síntesis: traducciones cuya finalidad es contribuir al proceso formativo de alumnos de educación básica, media, universitaria y público en general.

Departamento de Historia y Geografía

Código: A-18-21

Título: 28° Jornadas de Historiografía: historia, literatura, documental y cine”

Académico responsable: Italo Fuentes Bardelli

Síntesis: discusión y diálogo para profundizar la reflexión sobre la propia labor y obra interpretativa, escrituraria y docente de la historia en cuanto oficio universitario; revisión del uso del testimonio literario, documental y cinematográfico para realizar un balance del uso de la imagen cinética en cuanto material interpretativo.

Código: A-18-23

Título: “21° Congreso Internacional de Humanidades Palabra y Cultura en América Latina: herencias y desafíos” y “VIII Encuentro de Investigadores: textualidades contemporáneas, proceso de hibridación”

Académico responsable: Silvia Cortés Fuentealba

Síntesis: difusión del estado en que se encuentran las distintas líneas de investigación tanto en las especialidades como en educación en la Universidad de Brasilia y en otras casas de Estudios superiores.

Código: A-18-30

Título: “11vo. Seminario Internacional de Geografía Crítica Gladys Armijo: geografías y pedagogías críticas del sur”

Académico responsable: Froilán Cubillos Alfaro

Síntesis: seminario con participación de estudiantes, académicos, profesionales y comunidades en donde se debate en torno a las experiencias prácticas y teóricas que se han desarrollado desde un enfoque crítico geográfico y pedagógico desde los territorios del Sur.

Departamento de Inglés

Código: A-18-25

Título: “2do. Encuentro Nuestroamericano de autoeducación popular, pedagogías críticas e investigación militante”

Académico responsable: Diego Cabezas Bravo

Síntesis: instancia que permite analizar las vinculaciones entre la academia, los espacios de educación formal y no-formal, para contribuir a la discusión y fortalecimiento de la educación pública, la praxis del ejercicio pedagógico y la formación inicial docente, posicionando a la UMCE en el debate educativo nacional e integrándola en comunidades científicas internacionales.

Código: A-18-26

Título: “2do. Encuentro de Investigadores de la Facultad de Historia, Geografía y Letras: memorias, seminarios de grado y tesis de postgrado”

Académico responsable: Pablo Corvalán Reyes

Síntesis: difusión de los trabajos de investigación que los estudiantes realizan en el seno de la Facultad, con la finalidad de establecer líneas e investigación comunes y fortalecer el vínculo con los egresados.

Código: A-18-32

Título: "Foro de investigación departamental"

Académico responsable: Mauro Ramos Roa

Síntesis: instancia que busca promover la reflexión y la socialización de las iniciativas investigativas que se encuentran en marcha, con el fin de comprender el rol de la investigación como parte constituyente de la labor docente; y potenciar futuras investigaciones conjuntas entre académicos y estudiantes del departamento de Inglés.

Código: C-18-5

Título: "Compendio de Cuentos en Inglés como recurso pedagógico para profesores de inglés con consideraciones para NEE"

Académico responsable: Luz Pamela Díaz Silva

Síntesis: creación, grabación y guías de trabajo de cuentos escritos por estudiantes de la carrera, como recurso pedagógico para necesidades educativas especiales, con énfasis en problemas de la visión a través de los audio-cuentos, y puestos a disposición de la comunidad en el sitio web institucional.

Centro de Estudios Clásicos

Código: A-18-31

Título: "Certámenes latino (Sancti iacobi) y griego (Agón hellenikós)

Académico responsable: Iván Salas Pinilla

Síntesis: promoción del estudio del latín y del griego clásico y moderno; traducción del latín o del griego de textos simples o de mediana dificultad, seleccionados de acuerdo a la edad y preparación de los estudiantes, tanto del sistema escolar como del universitario.

Código: A-18-45

Título: "VI Congreso Internacional de Estudios Griegos: los griegos y los otros. Visiones y perspectivas culturales de ayer y hoy"

Académico responsable: María Angélica Jofré Muñoz

Síntesis: instancia para reflexionar acerca del tema de la interculturalidad y las relaciones con los otros; difundir, a través del estudio y la interpretación de las fuentes clásicas griegas, la concepción originaria y evolución de los términos *helénico*, *xenos* y *bárbaros* y su relevancia e implicancias en la cultura griega antigua y su influencia en la cultura occidental posterior.