

Diplomado en Didáctica de danzas devocionales del Norte de Chile: Movimiento, juego y creación

1

PROYECTO DE APLICACIÓN FOLCLÓRICA

- Métodos de indagación y Análisis del Folclore
- Enfoques Didácticos y Procesos de Transmisión.
- Diseño y Evaluación de Propuestas Educativas Basadas en el Folclore

2

MOVIMIENTO Y JUEGOS POPULARES DEL FOLCLOR CHILENO

- .Movimiento, Desarrollo Motriz y Juego en la Educación
- Fundamentos Culturales y Educativos de los Juegos Populares
- Estrategias Metodológicas para la Enseñanza de los Juegos Populares

3

DANZAS DEVOCIONALES DEL NORTE DE CHILE

- Fundamentos Culturales y Simbología de las Danzas Devocionales
- Estructura, Elementos y Expresión en las Danzas Devocionales

4

DIDÁCTICA MOTRIZ Y EXPRESIÓN CORPORAL EN EL FOLCLOR

- Creación Motriz y Expresiva del Juego Popular como Estrategia Didáctica para el Aprendizaje del Folclore Inmaterial
- Creación Motriz y Expresiva de las Danzas Folclóricas como Estrategia Didáctica para el Aprendizaje del Folclore Inmaterial