



PROGRAMA CURSO Verano 2026

umce.cl/educacion-continua

2026



Formulario Curso

I- Identificación

Nombre del curso	Diseño de ambientes socio emocionales para la práctica pedagógica en contextos diversos.
Unidad que propone (unidad académica, oficina, instituto u otro*)	Departamento de Formación Pedagógica
Proponente (académica/o, investigador y/o profesional)	Dr. Jorge Fabres Campos

II- Modalidad

Interacción (marque con una "X")	B-learning		E-learning			Presencial X	
Distribución Temporal	1.0.0.0		Horas Presenciales o Sincrónicas	Horas Asincrónicas *	Horas Trabajo Autónomo**	N° de créditos SCT (1 SCT = 27 horas)	
(Horas cronológicas)	27 horas*		15	3	9	1 SCT	
Espacio de Aprendizaje (marque con	Aula o Laboratorio		Plataforma Moodle		Plataforma Ucampus***		Otro
una "X")					x		
Horarios de clases (marque con una X) AM (09 a 13 hrs)		x	Días de clase s (marque con una X)		06 al 09 de enero		x
	PM (14 a 18 hrs)				12 al 16 de enero		

^{*}En este formato las horas totales y su distribución no deben ser modificadas.

- **Nota 1:** Las horas asincrónicas son acciones que se articulan y que responden a una actividad formativa docente, es decir, debe existir interacción entre docente y estudiante que favorezca el aprendizaje.
- **Nota 2:** Las horas de trabajo autónomo corresponden a un tercio de las horas totales del programa académico o acción formativa. Esta actividad al ser propia del o la estudiante, no contempla ser remunerada.
- **Nota 3:** El uso de plataforma UCampus va siempre seleccionada por ser necesario el registro académico histórico del estudiante o postulante.

III. Descripción General

Propósito

El curso es de carácter analítico-práctico ya que desarrolla en el profesorado las competencias de análisis crítico la perspectiva pedagógica-emocional que se utiliza en el sistema escolar y en profundidad en las/os participantes.

Procura el desarrollo de competencias socio emocionales como el reconocimiento y utilización de las mismas en las prácticas pedagógicas, el autocuidado y el cuidado de las/os estudiantes, la construcción de relaciones positivas y efectivas, además de la integralidad entre el desarrollo socioemocional y el proceso pedagógico simultáneamente, (Fabres, 2021) que permitan, una toma de decisiones adecuada para la implementación de herramientas y técnicas significativas para el aprendizaje socioemocionales de docentes y estudiantes.

Los núcleos temáticos del curso están distribuidos con el fin de abarcar las áreas de mayor interés en torno a las necesidades educativas del profesorado participante:

Marco teórico – normativo - educativo para el desarrollo ambiente socioemocional pedagógico.

Desarrollo de habilidades para el manejo socioemocional: autocuidado, y cuidado de las/os estudiantes, construcción de relaciones positivas y efectivas en el proceso pedagógico escolar y/o académico.

Diseño e Implementación de estrategias, técnicas e instrumentos de manejo socioemocional bajo una perspectiva crítica e inclusiva.

El proceso formativo se orienta en el profesorado integrando sesiones expositivas dialógicas con trabajos de taller individual y en equipo, presenciales y virtuales.

Las estrategias para evaluar las competencias esperadas están centradas en un modelo dialógico-crítico evidenciado en un reporte digital de la experiencia de aprendizaje.

En síntesis, las/os participantes desarrollarán estrategias, técnicas, procedimientos e instrumentos de manejo socioemocional bajo una perspectiva crítica, inclusiva, de respeto y valoración a la diversidad educativa y cultural con el fin de trabajar eficaz y propositivamente con todas/os sus estudiantes.

Dirigido a: - Docentes de diferentes Áreas y Especialidades de Educación.

Requisitos de Postulación: - Licenciada/o en Educación, Profesor/a de Educación Media/Básica/Técnico Profesional. Educadoras/es diferenciales, Educadoras de párvulos, Educadores populares, otros contextos diversos.

IV. Competencias

(Se debe considerar 1 competencia específica o una competencia sello UMCE)

Competencia Específica o Sello UMCE

El profesorado participará de una experiencia pedagógica profunda en el ámbito de la comprensión emocional de su práctica pedagógica, con el propósito de ser incorporados a la acción pedagógica contribuyendo al bienestar integral de las/os participantes.

Junto con ello, reflexionará críticamente respecto de las disposiciones, normativas y referencias teóricas que se desarrollan en torno a la comprensión emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje escolar en las diferentes modalidades educativas en que se desenvuelven.

Además, diseñará y evaluará acciones pedagógicas atendiendo la diversidad emocional que se desarrolla en los distintos ambientes de aprendizajes y emocionales de todo el estudiantado fortaleciendo como eje fundamental el manejo socioemocional de sí mismo con el fin de desarrollar un bienestar profesional en esta dimensión.

Desagregación Competencia 1

Reflexión crítica respecto de las disposiciones teóricas/normativas que se desarrollan en torno a la comprensión pedagógica del ambiente emocional.

Diseño/planificación/evaluación de acciones pedagógicas inclusivas centradas en el ambiente emocional de todo el estudiantado. Desarrollo de habilidades para implementar estrategias, técnicas, procedimientos e instrumentos de manejo socioemocional áulico.

VI. Descripción del curso

Núcleo de Aprendizaje

Desglose de Núcleos de Aprendizaje

Los núcleos fundamentales de aprendizaje pueden ser sintetizados en los siguientes:

Marco teórico – normativo - educativo para la comprensión del ambiente socioemocional pedagógico.

Diversidad cultural en el aula y convivencia educativa, modelos educativos y las políticas públicas referentes a inclusión (D°67, D°170 y D°83) y en contextos con diversidad cultural

Desarrollo de habilidades para el manejo socioemocional: autocuidado, y cuidado de las/os estudiantes, construcción

	de relaciones positivas y efectivas en el proceso pedagógico escolar y/o académico.					
	Diseño e Implementación de modelos, estrategias, técnicas e instrumentos de manejo socioemocional bajo una perspectiva crítica e inclusiva.					
Estrategias de aprendizaje-enseñanza						
	Lectura analítica con énfasis al contenido teórico y normativo de los núcleos respetivos.					
	Análisis situado individual, con el fin de comprender las particularidades de la acción pedagógica contextualizada.					
	Foros virtuales que acompañen el proceso formativo del profesorado participante.					
	Documentos orientadores y procedimientos adecuados a las características del profesorado.					
	Exposiciones breves del equipo responsable que permitan profundizar conceptualmente los núcleos de aprendizajes determinados.					
	Plataforma Ucampus y Zoom					
Recursos educativos (materiales y digitales)	Documentos Orientadores Actividad de Aprendizaje.					
	Documentos de contenido teórico y normativo coherente y consistente con los contextos de las/los participantes.					
	Buscadores Dialnet, mineduc.cl unesco.com superintendenciadeeducación.cl biblio.umce.cl, otros.					
	Actividad evaluativa diagnóstica - inicial					
Repertorio de Situaciones Evaluativas	A través del Diálogo comparte el propósito del curso estableciendo las necesidades de aprendizaje que trae el profesorado participante.					
	Actividad evaluativa Proceso - Formativo Que se consolida a través de un Reporte oral con los fundamentos teóricos y un Diseño de estrategias de modelo socioemocional para sus estudiantes.					

Actividad Evaluativa Síntesis - Final

Definida por un **Reporte con Diseño de Modelo, Procedimientos e Instrumentos para** el desarrollo de ambientes emocionales diversos e inclusivos.

VII. Equipo Académico

Dr. Jorge Fabres Campos. Profesor Ed. General Básica

Licenciada/o en Educación (@) Carlos Apablaza Baschmann Alexander Seguel Vargas Carolina Badilla Berzins

IX. Referencias bibliográficas

Biggs, J. (2006). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid. Narcea, SA de Ediciones.

Cassasus, J. (2003) La escuela y la (des) igualdad. (1° Ed.) Santiago de Chile: LOM Ediciones.

Damasio, A. (2002) Sentir lo que sucede. España: Editorial Andrés Bello.

Fabres, J. (2021). Desde los sentimientos a la conciencia de ser profesora. Ed. UMCE.

Maturana, H. (1999) Transformación en la convivencia. Santiago de Chile: Editorial Dolmen.

Milicic, N., & Marchant, T. (2020). Educación Emocional en el sistema escolar chileno, un desafío pendiente en Horizontes y propuestas para transformar el sistema educativo chileno. Santiago: Biblioteca del Congreso Nacional de Chile.

Noe, A. (2010) Fuera de la cabeza. Barcelona, España: Editorial Kairós.

Parlett, M. Y Hamilton, D. (1972). Evaluation and Illumition. Reprinted in Tawney, D.(1976). Curriculum Revaluation Today. Trends and Implications. London: McMillan.

Santos Guerra, M. Á. (1996). "Evaluar es comprender. De la concepción técnica a la dimensión crítica". Investigación en la Escuela, 5-13.