



REGISTRO DE MEMORIAS Y SEMINARIOS DEPARTAMENTO DE MÚSICA

PRIMER SEMESTRE 2019

REGISTRO	TÍTULO	PROFESOR GUÍA	ALUMNOS	RUT	CARRERA	FECHA INICIO	FECHA TÉRMINO	FECHA APROBACIÓN	NOTA	MEMO N°	OBSERVACIONES
RM I 01-2019 MUS	PROPUESTA DIDÁCTICA PARA TALLER DE MÚSICA Y CULTURA MAPUCHE EN EL TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN PARVULARIA (TRANSICIÓN)	MARCELO ESPÍNDOLA	GONZÁLEZ SUAZO NATALIA	13.835.833-K	PED. MÚSICA	abr-19	mar-20				
RM I 02-2019 MUS	PEDAGOGÍA CRÍTICA EN EDUCACIÓN MUSICAL: COMPENDIO DIDÁCTICO PEDAGÓGICO DEL CANTO GRUPAL PARA SER UTILIZADO EN EL AULA	FREDDY CHÁVEZ	LINZMAYER CÁRCAMO YORKA MONTERRATT	19.166.409-4	PED. MÚSICA	abr-19	dic-19				
RM I 03-2019 MUS	MÚSICA Y CONCEPCIÓN DE INFANCIA	CRISTHIAN URIBE	MACHUCA GONZÁLEZ MARILYN CISTERNAS AYCA PATRICIO ANDRÉS	19.410.228-3 18.609.272-4	PED. MÚSICA PED. MÚSICA	abr-19	dic-19				
RM I 04-2019 MUS	INTERVENCIONES ARMÓNICAS, INSTRUMENTALES, FORMALES ESTILÍSTICAS Y RÍTMICAS DE LA CANCIÓN "GRACIAS A LA VIDA" DE VIOLETA PARRA EN DISTINTOS RITMOS LATINOAMERICANOS	RODOLFO NORAMBUENA	ÁGUILA VARGAS ARIEL IGNACIO CAYUNAO SAID KIM, FARIDE GUTIÉRREZ RUSSELL ALEXIS GONZALO	18.940.360-7 19.171481-4 19.113.361-7	2012 2012 2012	abr-19	mar-20				CON FECHA 28-05-2019 LA ESTUDIANTE CAYUNAO RENUNCIA A LA MEMORIA. MEMO 199
RM I 05-2019 MUS	REPERTORIO ESCOLAR PARA ENSEÑANZA MEDIA BASADO EN MÚSICA DE VIDEOJUEGOS, PARA CONJUNTO INSTRUMENTAL	PATRICIO SEPÚLVEDA	RIVAS VALDEBENITO SEBASTI'N GIUSEPPE VALDÉS VIDAL CARLOS PATRICIO	17.727.438-0 19.386.634-4	PED. MÚSICA PED. MÚSICA	abr-19	mar-20				
RM I 06-2019 MUS	¿CUÁLES SON LOS APORTES QUE NOS ENTREGA EL ESTUDIO DE LA BATERÍA AL DESARROLLO DEL NIÑO EN PERIODO ESCOLAR?	MARCELO ESPÍNDOLA	RUIZ CONTRERAS FABIÁN ALEJANDRO	19.670.058-7	2011	abr-19	mar-20				
RM I 07-2019 MUS	ESTUDIO DE CASO SOBRE VÍCTOR ALARCÓN Y SU IMPORTANCIA EN LA ACTIVIDAD CORAL EN CHILE	PATRICIO SEPÚLVEDA	TOBAR RIVERA JOSHUA ALAN MORENO WILKENDORF ELISA	19.319.666-7 19.287.550-1	PED. MÚSICA PED. MÚSICA	abr-19	mar-20				
RM I 08-2019 MUS	PROPUESTA DE REPERTORIO MUSICAL DE CHAMAMÉ AYSENINO PARA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA	FRANCISCO ASTORGA	VEGA SILVA MIGUEL ERNESTO	18.662.381-9	PED. MÚSICA	abr-19					
RM I 09-2019 MUS	"OCARINA DE MANO" EXPLORACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DE LA OCARINA DE MANO Y PROPUESTA DE UN MÉTODO DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO	JORGE MATAMALA LOPETEGUI	ROSALES CONTRERAS CRISTÓBAL FERNANDO NORIEGA LÓPEZ ALFONSO MANUEL	19.566.100-6 14.660.532-K	2011 2011	mar-19	mar-20				
			SEGOVIA SANHUEZA CRISTIAN ALFONSO	18.577.524-0	2011						

RM I 10-2019 MUS	PEDAGOGÍA Y TAOÍSMO EN BASE AL TEXTO DEL TAO TE KING DE LAO TZÉ, EN EL CONTEXTO DE UNA REVISIÓN HERMENÉUTICA DE LOS 81 POEMAS DEL TAO, CREAR UN REPERTORIO DE NUEVE CANCIONES PARA SER EJECUTADA EN LOS ESPACIOS ESCOLARES DE SÉPTIMO Y OCTAVO AÑO	JORGE MATAMALA LOPETEGUI	CARPINTERO GÓMEZ JOSÉ MANUEL 16.878.320-5 2011  LORCA VELÁSQUEZ JULIO ALEJANDRO 8.867.370-0 2011  LAGOS LÓPEZ JAVIER ALEJANDRO 19.481.914-5 2011  CANULAO IRIGOYEN LUCIANO ALEJANDRO 18.907.432-8 2011  MORALES LARENAS FRANCISCA IGNACIA 19.484.685-1 2011  FUENTES CAMPOSANO NATACHA PRISCILA 17.390.342-1 2011  SIMPSON CONTRERAS JACK IVÁN 18.661.229-9 2011  ARTEAGA ORTEGA IVANIA CAROLINA 18.736.202-4 2011  SALDÍA ENCINA MARCEOLO VALENTÍN 18.679.363-3 2011  CORREA CÁRDENAS MATÍAS ALEJANDRO 18.253.883-3 2011  OLIVA MONDACA ANTU SALVADOR 18.423.887-K 2011	16.878.320-5 2011  8.867.370-0 2011  19.481.914-5 2011  18.907.432-8 2011  19.484.685-1 2011  17.390.342-1 2011  18.661.229-9 2011  18.736.202-4 2011  18.679.363-3 2011  18.253.883-3 2011  18.423.887-K 2011	mar-19	mar-20		CON FECHA 02-05-2019 SE INCORPORAN LOS SIGUIENTES ESTUDIANTES: SIMPSON//ARTEAGA//SALDÍA//CORREA//OLIVA. MEMO 148.
RM I 11-2019 MUS	CRACIÓN MUSICAL Y TAOÍSMO EN BASE AL TEXTO DEL TAO TE KING DE LAO TZÉ, EN EL CONTEXTO DE UNA REVISIÓN HERMENÉUTICA DE LOS 81 POEMAS DEL TAO, CREAR UNA COMPOSICIÓN PARA SER EJECUTADA POR ORQUESTAS SINFÓNICAS Y UNA COMPOSICIÓN PARA UNA AGRUPACIÓN INSTRUMENTAL	JORGE MATAMALA LOPETEGUI	MANQUI MORAGAS RODRIGO ELADIO 18.481.750-0 2012  NAHUELPI TRONCOSO DANIEL ESTEBAN 17.905.671-2 2012  O'RYAN ARISENDI TOMÁS ÁLVARO 19.212.471-9 2012  MIRANDA URIBE RODRIGO ANDRÉS 18.840.684-K 2012  ARAVENA ARANCIBIA FELIPE 19.088.929-7 2012  TOLEDO GUERRA ESTEBAN ANDRÉS 18.510.616-0 2012  MONJE GATÍCA DAVID LEVI 19.208.425-3 2012  BASAEZ MARTÍNEZ ESTEBAN IGNACIO 18.865.034-1 2012	18.481.750-0 2012  17.905.671-2 2012  19.212.471-9 2012  18.840.684-K 2012  19.088.929-7 2012  18.510.616-0 2012  19.208.425-3 2012  18.865.034-1 2012	mar-19	mar-20	CON FECHA 02-05-2019 SE INCORPORA EL ESTUDIANTE ARAVEN. MEMO 149 ----- CON FECHA 17-06-2019, SE INCORPORAN LOS ESTUDIANTES TOLEDO, MONJE Y BASAEZ. MEMO 236	
RT I 12-2019 MUS	RELACIÓN ENTRE LA SINCRONIZACIÓN RÍTMICA Y LA PREDICCIÓN SENSORIAL EN TAREAS VISUOMOTORAS EVALUADO EN ESCOLARES DE SEGUNDO BÁSICO DEL COLEGIO CARDENAL JOSÉ MARÍA CARO DE LA COMUNA DE LA PINTANA	NOEMÍ GRINSPUN SIGUELNITZKY	GUAJARDO CERDA BÁRBARA PAZ 18.442.842-3 KIN  MOLINA PASTENE JAVIERA FRANCISCA 18.392.600-4 KIN	18.442.842-3 KIN  18.392.600-4 KIN	mar-19	dic-19		

			BRAVO CHÁVEZ JAVIERA BELÉN	19.320.416-3	KIN					
RM I 13-2019 MUS	ANÁLISIS DE LOS MODELOS DIDÁCTICOS UTILIZADOS EN LA ASIGNATURA DE MÚSICA EN ENSEÑANZA BÁSICA EN LAS ESCUELAS DE LA COMUNA DE LO PRADO, PERÍODO 2019	GLADYS BRICEÑO ZALDIVAR	MARTIN ANDRÉS GUIDO	19.186.107-8	MUS	may-19	dic-19			