



UNIVERSIDAD METROPOLITANA
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RECTORIA
DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN y
VINCULACIÓN CON EL MEDIO

PROYECTOS DE EXTENSIÓN y VINCULACIÓN CON EL MEDIO SINTESIS AÑO 2016

FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA

Departamento de Kinesiología

Código: A-16-24

Título: XVII Jornadas de estudiantes de Kinesiología UMCE 2016

Académico responsable: Rodrigo Castro Vásquez

Síntesis: evento académico científico que se ha consolidado como plataforma académica en la cual las diferentes escuelas de kinesiología del país muestran su quehacer científico-profesional. Esta versión 2016 plantea un enfoque centrado en la comunicación efectiva y su relevancia como competencia fundamental en el quehacer del kinesiólogo.

Código: C-16-5

Título: Material de apoyo a la docencia para prescripción y aplicación de ejercicio de sobrecarga en población adulta mayor, adaptado al contexto del Programa Nacional Más Adultos Mayores Autovalentes en el Centro de Salud Familiar Dr. Félix de Amesti de la comuna de Macul

Académico responsable: María José Prieto C.

Síntesis: realización y difusión de un video tutorial destinado a los profesionales de la salud para ser utilizado en la comunidad, planteando un protocolo con bases científicamente validadas sobre un modelo de prescripción de ejercicio de sobrecarga en adultos mayores.

Departamento de Educación Física

Código: A-16-25

Título: Entrenamiento físico funcional para adultos mayores de la comuna de Ñuñoa

Académico responsable: Edgardo Molina Sotomayor

Síntesis: instancia de intervención en el ámbito de la prevención en salud, utilizando como herramienta la práctica regular y sistemática de la actividad física. Asimismo, es una instancia de participación pedagógica de los estudiantes a través de la indagación y ejecución de talleres prácticos en procesos motrices seguros.

Código: C-16-6

Título: Vóleybol sentado. Un acercamiento a la realidad de las necesidades especiales y las habilidades diferentes

Académico responsable: Cristián Hernández Wimmer

Síntesis: intervención pedagógica en diferentes centros educativos, con estudiantes de la carrera de pedagogía en Educación Física, para el desarrollo y la mejora de competencias y habilidades didácticas, a través del vóleybol sentado, como medio de inclusión de las personas con necesidades especiales y capacidades diferentes.

Departamento de Educación Musical

Código: A-16-26

Título: Exposición y encuentros de conjuntos escolares a cargo de profesores titulados en la UMCE

Académico responsable: Giselle Garat Ly

Síntesis: muestra musical y de artes visuales con obras que, en el contexto de aula escolar, desarrollan los estudiantes de los establecimientos donde trabajan los profesores titulados en la UMCE.

Código: C-16-7

Título: Comunidad virtual de aprendizaje de apoyo al aula en educación musical, en el contexto de la competencia cultural y artística

Académico responsable: Tomás Thayer Morel

Síntesis: implementación y propuesta metodológica que busca profundizar, trabajar y transferir conocimientos y experiencias con tecnología sonora y musical para generar experiencias personales y colectivas; y mejorar la competencia cultural y artística integrando componentes sonoros y musicales por parte de docentes y estudiantes que se forman en centros educativos de todo tipo.

Código: D-16-2

Título: TELAR nuevas obras para la música latinoamericana

Académico responsable: María Luz López Zendejas

Síntesis: producción de cortometraje audiovisual testimonial sobre el proceso de vinculación entre compositores argentinos en residencia de composición musical en Chile y las escuelas de música adheridas.

Código: D-16-3

Título: Orquesta de Cámara DEMUS/UMCE: vinculación artística y académica con diversos campos de interacción

Académico responsable: Daniel Miranda Martínez

Síntesis: vinculación de la Orquesta de Cámara del DEMUS/UMCE con campos de interacción escolar, universitario especializado y sociedad civil en general, a través del desarrollo de conciertos explicativos y actividades académico-musicales, estableciendo como eje transversal la comunicación y difusión del patrimonio musical chileno, latinoamericano y universal.

Código: D-16-4

Título: Coro Ripitiki de Crest, Francia en Chile

Académico responsable: Guillermo Vergara Carvajal

Síntesis: espacio de integración de estudiantes y profesores del Coro DEMUS/UMCE con el Coro Ripitiki que facilita el aprendizaje de repertorios chilenos, latinoamericanos y repertorios de música francesa.

Departamento de Artes Plásticas

Código: A-16-27

Título: Identidad y territorio. Experiencias artísticas y proyecciones pedagógicas

Académico responsable: Marianella Núñez Jeria

Síntesis: coloquio cuyo objetivo es la valoración de las manifestaciones populares y tradicionales como referentes para la creación artística y sus proyecciones pedagógicas en el ámbito escolar y universitario; reflexionar sobre arte, cultura y territorio en prácticas artísticas contemporáneas, a través del diálogo entre investigadores y docentes.

Código: A-16-28

Título: Laboratorio de indagaciones sobre el lugar de la performance en la escuela

Académico responsable. María Soledad Pinto Sánchez

Síntesis: laboratorio a cargo del artista, performer y educador Bernardo Zabalaga que permite reflexionar sobre el lugar de la performance como medio artístico en la escuela hoy, usando como material la sinergia entre la propia práctica de los participantes del evento y la indagación sobre la experiencia de profesores y estudiantes de la asignatura de Artes Visuales en el sistema escolar, específicamente en el Liceo Mercedes Marín Del Solar.

Código: A-16-29

Título: Salón de artes visuales UMCE 2016

Académico responsable: Claudio Correa Vasallo

Síntesis: promoción del proceso de creación artística de los estudiantes del departamento de Artes Visuales, con el objetivo de visibilizar en la comunidad el desarrollo acumulativo de las experiencias y saberes artísticos adquiridos durante su formación.

Código: C-16-8

Título: Núcleos artísticos-saberes pedagógicos. Una propuesta curatorial para la Sala Ana Cortés

Académico responsable: María Elena Retamal Ruíz

Síntesis: propuesta curatorial relevante para la formación e investigación artística tanto de profesores como estudiantes, puesto que se articula como un desplazamiento expositivo de los procesos formativos de los estudiantes al interior del aula y que posibilita el intercambio con otras instituciones universitarias y escolares.

FACULTAD DE CIENCIAS BASICAS

Instituto de Entomología

Código: C-16-2

Título: ¿En qué nos parecemos a los bichos? Conociendo el conocer de los insectos

Académico responsable: Cristián Villagra Gil

Síntesis: presentación a la comunidad de algunos insectos nativos y educar sobre los sistemas sensoriales de los insectos y su interacción con los ecosistemas, con un producto atractivo y novedoso en un formato de divulgación científica de manera clara, simple y gráfica (maquetas, paneles).

Departamento de Biología

Código: A-16-18

Título: Robótica en el aula

Académico responsable: Ximena Vildósola Tibaud

Síntesis: talleres de innovación didáctica para promover el aprendizaje de conocimientos básicos en robótica para mejorar el desarrollo de habilidades y destrezas tecnocientíficas en futuros profesores de la facultad de ciencias básicas y su transferencia a estudiantes de enseñanza básicas y media del sistema escolar.

Código: C-16-3

Título: Arboretum UMCE, generando la base del futuro Jardín Botánico Dr. Johow, instrumento esencial en la proyección del conocimiento de su biodiversidad y conservación.

Académico responsable: María Cecilia Concha Vega

Síntesis: reforestación del campus con especies nativas, en particular aquellas con problemas de conservación o con cualidades distintas y particulares de belleza; complementado con rotulación y elaboración de unidades didácticas que favorecen el conocimiento de la biodiversidad y conservación biológica.

Departamento de Matemática

Código: A-16-19

Título: Workshop de integración de TIC en la docencia universitaria y el aula escolar: tendencias y desafíos

Académico responsable: Isabel Vargas Calvert

Síntesis: quinta versión de una muestra de informática educativa cuyo objetivo es comunicar y compartir experiencias de trabajos de integración curricular de TIC en la docencia universitaria y escolar.

Código: A-16-20

Título: Jornadas de educación matemática UMCE 2016

Académico responsable: Miguel Ángel Astorga Araya

Síntesis: encuentro cuya finalidad es visualizar lo que está ocurriendo en las salas de clases y nutrirse de experiencias buenas y novedosas que permitan complementar y actualizar las líneas de didácticas y prácticas de la pedagogía en matemática de la UMCE.

Código: A-16-21

Título: Mujeres en la matemática y la ciencia

Académico responsable: Lorna Benavente Kennedy

Síntesis: ciclo de conferencias con temas atinentes e inherentes a la formación de los profesores, la sociedad y la proyección de la educación hacia la próxima década, relatados desde la perspectiva femenina; espacios para la reflexión académica, el intercambio de ideas y conocimientos acerca de la irrupción femenina en actividades científicas que tradicionalmente son mayoritariamente masculinos.

Departamento de Física

Código: A-16-22

Título: 3ra. Olimpiada chilena de ciencias para estudiantes de educación básica

Académico responsable: Tatiana Urzúa Llanos

Síntesis: actividad científica UMCE/Explora cuyo propósito es promover la valoración de la ciencia y la tecnología desde los primeros años de vida escolar y aportar al mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales; busca la participación de estudiantes de segundo a cuarto básicos que involucra pruebas en tres ejes temáticos: ciencias de la vida, ciencias físicas y químicas y ciencias de la Tierra y el universo.

Departamento de Química

Código: A-16-23

Título: Olimpiada de Química UMCE 2016

Académico responsable: Germán Mena Ríos

Síntesis: competencia educacional cuyo propósito es fomentar y promover la ciencia para estimular y descubrir talentos científicos en estudiantes de educación media, a través de la resolución independiente y creativa de problemas tanto teóricos como experimentales.

Código: C-16-4

Título: Vinculación con liceos y colegios en el contexto de las prácticas finales

Académico responsable: Marijana Tomljenovic Niksic

Síntesis: indagación de las metodologías y los recursos didácticos utilizados por los profesores-guías en el desarrollo de sus actividades docentes y proporcionar los medios didácticos creados, desarrollados y utilizados por los practicantes de la UMCE, con el fin de hacer un aporte que sea de utilidad para los colegios.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN

Departamento de Educación Diferencial

Código: A-16-12

Título: Desafíos y oportunidades del ejercicio profesional del educador diferencial, en el marco de la reforma educacional y las políticas públicas actuales orientadas a la inclusión educativa

Académico responsable: Lucía Millán Briceño

Síntesis: seminario-taller con el objetivo de revisar aspectos teóricos con respecto a las políticas públicas actuales relacionadas con la temática de inclusión a través de experiencias diversas en el ámbito.

Código: A-16-13

Título: 3er. Encuentro de centros de práctica carrera educación diferencial RM

Académico responsable: Angella Fortunati Arenas

Síntesis: espacio que reúne a los centros de práctica que apoyan y colaboran con la formación de profesores en el área de discapacidad intelectual, con el objetivo de optimizar la calidad de la formación docente.

Código: B-16-1

Título: Hábitos orales y su trascendencia en el desarrollo infantil sano

Académico: Delma Riquelme Alarcón

Síntesis: texto cuyo objetivo es comunicar la importancia de las llamadas funciones prearticulatorias (FPA) para el desarrollo integral del niño/a, a padres y docentes vinculados a la atención de la primera infancia.

Código: C-16-1

Título: CREPPI al alcance de todos y para todos. Un carro inclusivo

Académico responsable: Erika Valenzuela Carreño

Síntesis: muestra itinerante como espacio de acceso a información y capacitación en el área de la inclusión, con textos especializados, material didáctico, imágenes, videos, power point, dípticos, cuyo objetivo es la difusión de los principios de la inclusión de las diferentes necesidades educativas especiales.

Departamento de Educación Parvularia

Código: A-16-14

Título: Entre-te-jiendo experiencias: imaginarios de la infancia y prácticas comunitarias para la formación docente

Académico responsable: Graciela Muñoz Zamora

Síntesis: actividad que busca recoger experiencias, documentos y producciones realizadas acerca de imaginarios, para sistematizar, ordenar y generar una producción escrita que sea un aporte a la formación de las futuras educadoras de la primera infancia, a las instituciones y profesionales de la educación.

Departamento de Filosofía

Código: A-16-15

Título: La universidad posible

Académico responsable: William Thayer Morel

Síntesis: coloquio cuyo objetivo general es intervenir en la discusión nacional y global sobre la teoría de la universidad y su posibilidad en un contexto de globalización neoliberal.

Departamento de Formación Pedagógica

Código: A-16-16

Título: Realización de actividades científicas y académicas en torno al tema de la familia y la sexualidad en conjunto con organizaciones sociales de la región Metropolitana

Académico responsable: Francisco Javier Vidal Velis

Síntesis: seminarios y talleres cuyo objetivo es incorporar al debate universitario temas relativos a los derechos sexuales y reproductivos y las familias reconstituidas y homoparentales desde una perspectiva política.

Código: A-16-17

Título: Políticas educacionales: mirada desde la academia y desde la escuela y construcción de redes en torno a la formación docente

Académico responsable: Hernán Villarroel Morales

Síntesis: seminarios para potenciar la discusión de la actividad académica de la UMCE y su retroalimentación con el sistema escolar en el marco de las demandas y desafíos que presentan las áreas de políticas y gestión educativas en la formación docente y en las prácticas docentes.

Código: B-16-2

Título: El despliegue de las prácticas pedagógicas en los escenarios de Chile, Colombia, Cuba y Finlandia

Académico responsable: Sylvana González Medina

Síntesis: elaboración de texto que socialice e integre los aprendizajes y experiencias obtenidas en el diseño e implementación del Modelo de Prácticas Iniciales de la UMCE, incorporando los conocimientos adquiridos en las estadías de especialización realizadas, produciendo un referente bibliográfico a nivel inter e intra institucional.

Código: B-16-3

Título: Pensamiento crítico y su fundamento epistemológico

Académico responsable: Vidal Basoalto Campos

Síntesis: elaboración de texto cuyo contenido contribuya al debate ideológico sobre la concepción epistemológica de "pensamiento crítico"

FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFIA y LETRAS

Código: A-16-1

Título: 19° Congreso internacional de humanidades: palabra y cultura en América Latina, herencias y desafíos: "Desafíos de las humanidades en el mundo actual en el contexto latinoamericano"

Académico responsable: Carmen Balart Carmona

Síntesis: instancia de difusión del estado en que se encuentran las distintas líneas de investigación tanto en las especialidades como en educación en la UMCE, en la Universidad de Brasilia y en otras casas de estudios superiores.

Centro de Estudios Clásicos

Código: A-16-9

Título: 5° Congreso internacional de estudios clásicos: Polis, poder y democracia: presencia e influencia del pensamiento político desde la antigüedad hasta nuestros días

Académico responsable: Rodrigo Frías Urrea

Síntesis. Instancia de discusión, a través del estudio y la interpretación de las fuentes clásicas griegas, sobre la concepción originaria y evolución de los términos propuestos y su relevancia e implicancias en la cultura griega antigua y su influencia en la cultura occidental posterior.

Código: A-16-10

Título: Certámenes latino y griego

Académico responsable: Iván Salas Pinilla

Síntesis: actividad de promoción del estudio del latín y del griego clásico y moderno en Chile, lenguas esencialmente formativas y de gran valor pedagógico, y lenguas universales de la cultura.

Departamento de Alemán

Código: A-16-2

Título: 6° Encuentro Educación y Tecnología

Académico responsable: Luz Cox Méndez

Síntesis: instancia académica de investigación aplicada, difusión, interacción y colaboración en torno a experiencia de integración de TIC en la Formación Inicial Docente y en el ejercicio de la profesión docente, recogiendo el pensamiento de académicos, investigadores, profesores de aula y estudiantes de la UMCE y de otras universidades nacionales y extranjeras, de establecimientos en las áreas de las humanidades, ciencias sociales y educación.

Código: A-16-7

Título: La supervisión de prácticas docentes

Académico responsable: Patricia López Börgel

Síntesis: encuentro cuya finalidad es difundir y publicar el estado en que se encuentran las prácticas profesionales y la supervisión, tanto a nivel de la UMCE, como de otras universidades regionales.

Código: A-16-8

Título: Certamen y encuentro interlingua

Académico responsable: Ángel Bascañán Valenzuela

Síntesis: su propósito es fomentar la lectura en voz alta de textos y géneros discursivos en lengua extranjera, en estudiantes universitarios y escolares.

Departamento de Castellano

Código: A-16-3

Título: Coloquios de lengua y literatura para el desarrollo profesional y académico

Académico responsable: Marco Antonio Alarcón Silva

Síntesis: encuentros que permiten difundir la actividad académico-investigativa y profesional desarrollada en el ámbito de la didáctica de la lengua y la literatura.

Código: D-16-1

Título: 4to. Concurso nacional de verso a lo poeta

Académico responsable: Cristián Rodríguez Meza

Síntesis: certamen literario cuyo objetivo es incentivar la creación literaria de todos aquellos que cultiven el verso a lo poeta, como componente fundamental de la tradición literaria y musical chilena.

Departamento de Francés:

Código: A-16-11

Título: Cursos de francés comunicativo

Académico responsable: Claudia Marambio Núñez

Síntesis: cursos de francés, abiertos a la comunidad interna y externa, de carácter innovador en la medida que las metodologías adoptadas se inscriben en el enfoque comunicativo accional

(enfoque por tareas) que consiste en aprendizajes desafiantes que se aplican en situaciones lo más reales y prácticas posibles.

Departamento de Historia y Geografía

Código: A-16-4

Título: 26° Jornadas de Historiografía. Historia, archivo y memoria en el oficio

Académico responsable: Italo Fuentes Bardelli

Síntesis: jornadas dirigidas hacia la reflexión, discusión y diálogo acerca de los conceptos de historia, patrimonio y memoria. Consisten en plantear problemáticas, análisis y discusiones acerca de nuestro propio oficio en su vinculación interpretativa, escrituraria y docente.

Código: A-16-5

Título: 9° Seminario de Geografía Gladys Armijo: geografías y pedagogías críticas del sur

Académico responsable: Froilán Cubillos Alfaro

Síntesis: instancia de diálogo y debate que permite exponer experiencias, investigaciones y/o trabajos en torno a dos temas centrales. Geografía crítica y pedagogía crítica.

Código: A-16-6

Título: La historia del tiempo presente, Chile 1973-1982

Académico responsable: Aldo Yávar Meza

Síntesis: seminario que permite promover la investigación en el ámbito del acontecer del Chile reciente, recurriendo a metodologías, fuentes (orales, visuales, escritas) y temáticas del acontecer del Chile reciente 1973-1982