



UNIVERSIDAD METROPOLITANA  
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

RECTORIA  
DIRECCIÓN DE EXTENSIÓN y  
VINCULACIÓN CON EL MEDIO

## PROYECTOS DE EXTENSIÓN y VINCULACIÓN CON EL MEDIO SINTESIS AÑO 2015

### FACULTAD DE ARTES Y EDUCACIÓN FÍSICA

Código: A-15-1

Título: 3er. Congreso Interdisciplinario de la Facultad de Artes y Educación Física de la UMCE:

Didáctica innovativa en educación artística, física y salud

Académico responsable: Patricia Vásquez Prieto

Síntesis: el objetivo de este congreso es compartir las experiencias en el aula, tanto del sistema escolar, como universitario, en relación a las características de los estudiantes y las posibilidades de propiciar aprendizajes significativos con propuestas metodológicas innovadoras, intercambiando conocimiento de las prácticas en las distintas disciplinas que imparten las carreras que conforman la Facultad.

#### Departamento de Artes Visuales

Código: B-15-4

Título: Revista digital Trazo Negro

Académico responsable: Cristián Benavente Millán

Síntesis: iniciativa digital del mundo del dibujo asociada a la cultura visual contemporánea. Su objetivo principal es poner en circulación la reflexión crítica y la investigación en dibujo, en torno a tres líneas: artes visuales y otras disciplinas; enseñanza del dibujo; teoría/historia.

Código: D-15-1

Título: Estado de Suspensión

Académico responsable: Claudio Correa Vassallo

Síntesis: instalación sonora cuya finalidad es reinterpretar, mediante dos exposiciones en Chile y Bolivia, la iconografía épica proveniente de los himnos militares referentes a la guerra del Pacífico, generando lecturas alternas que evidencien el embellecimiento de la acción marcial, problematizando la dimensión ética y estética de este imaginario.

#### Departamento de Educación Física

Código: A-15-3

Título: Difusión Deportivo-atlética de Iniciación a la Comunidad

Académico responsable: Gerardo Böke Friederichs

Síntesis: estimula la práctica y difunde los valores del deporte en la comunidad escolar; comprende competencias atléticas formativas en carreras, saltos y lanzamientos como iniciación al atletismo.

Código: A-15-5

Título: 1er. Seminario Nacional y 1er. Congreso Interamericano Itinerante: gestión deportiva, actividad física, deporte, salud e integración, Chile se abre al mundo 2015

Académico responsable: Marcelo González Orb

Síntesis: desarrollo en cuatro líneas de acción: conferencias y mesas redondas; presentación de trabajos científicos; presentaciones ligadas al campo expresivo, motriz y artístico; realización de talleres, cuyo propósito es vincular a la UMCE con otras instituciones.

Código: A-15-6

Título: Entrenamiento Físico Funcional para Adultos Mayores de la comuna de Ñuñoa

Académico responsable: Edgardo Molina Sotomayor

Síntesis: creación de espacio específico de práctica profesional temprana e indagativa, que permite a los estudiantes transferir conocimientos teóricos a la práctica, en un contexto real de intervención, en el ámbito de la actividad física para la salud.

### **Departamento de Kinesiología**

Código: A-15-2

Título: XVI Jornadas de Estudiantes de Kinesiología UMCE

Académico responsable: Antonio López Suárez

Síntesis: su propósito es difundir conocimientos, experiencias y propuestas relacionadas con el diagnóstico y autonomía profesional que promuevan el desarrollo de la kinesiología en sus distintos ámbitos de acción.

Código: C-15-1

Título: Kinesiología en Educación Parvularia

Académico responsable: Enrique Portales Tapia

Síntesis: desarrollo de intervención kinesiológica en conjunto con educadores de párvulos, basada en estrategias sensorio motrices en los jardines infantiles de funcionarios y estudiantes de la UMCE. Intervenciones que potencien la corporalidad y el juego libre por parte de los párvulos favorecen un correcto desarrollo del cuerpo humano como “ente socializador” y vehículo para la comprensión de los procesos cognitivos que se dan en esta etapa de la vida.

### **Departamento de Música**

Código: A-15-4

Título: Salón de Artes Visuales 2015

Académico responsable: Javier Rodríguez Pino

Síntesis: su objetivo es promover la creación artística del departamento de Artes Visuales, a través de la difusión de sus proyectos de creación en la comunidad interna de la Universidad y la comunidad externa de ella, con el fin de establecer reflexiones contextualizadas sobre el arte en el ámbito contemporáneo.

Código B-15-1

Título: Edición digital de obras inéditas (coro a cuatro voces y piano) del compositor Carlos Isamitt Alarcón (1887-1974)

Académico responsable: Freddy Chávez Cancino

Síntesis: elaborar, en formato digital, la diagramación y edición de tres compilados (corales y piano) con obras para niños del compositor Carlos Isamitt Alarcón (1887-1974). Editar críticamente, según estética del compositor, los manuscritos que presenten un grado de dificultad en su entendimiento.

Código: B-15-2

Título: Piezas de obras instrumentales, en clave de DO para los cursos de lenguaje musical de nivel avanzado

Académico responsable: Giselle Garat Ly

Síntesis: recopilación de partituras, transcripción (de partituras a particella) de las obras seleccionadas para un buen manejo del texto musical, cuyo objetivo es ayudar en el proceso de aprendizaje del estudiante.

Código: D-15-2

Título: Gira de Conciertos en las regiones de Los Ríos y de Los Lagos

Académico responsable: Miguel Angel Aliaga

Síntesis: realización de conciertos en establecimientos educacionales y para público general, que incluyen explicaciones didácticas de las obras a interpretar, de sus autores, de los instrumentos y aspectos propios de la historia de la música.

Código: D-15-3

Título: 54º Festival Nacional de Coros de Profesores de Chile

Académico responsable: Guillermo Vergara Carvajal

Síntesis: Participación del Coro Demus integrado por estudiantes, profesores y personas de la comunidad, en Festival organizado por SOCOPROCh.

Código: D-15-4

Título: Nuevas Obras

Académico responsable: Luis Mancilla Valencia

Síntesis: convocatoria para componer obras originales para diversas agrupaciones vocal-instrumentales, las cuales serán estrenadas en concierto y registradas en una compilación fonográfica, en función del apoyo a la creación e interpretación de música chilena emergente.

Código: D-15-5

Título: Orquesta de Cámara DEMUS/UMCE: vinculación artística y académica con diversos campos de interacción

Académico responsable: Daniel Miranda Martínez

Síntesis: ciclo de conciertos que buscan la comunicación formativa, la aplicación práctica de competencias profesionales de la música y la formación de audiencias en diferentes comunidades locales, con repertorio musical chileno, latinoamericano y universal, factible de asociar con las zonas de desarrollo próximo de los beneficiarios.

## **FACULTAD DE CIENCIAS BÁSICAS**

### **Departamento de Biología**

Código: A-15-18

Título: Enseñanza de las Ciencias en el Aula a través de la Experimentación

Académico responsable: Antonio Said Navarro

Síntesis: fortalecimiento en los jóvenes estudiantes del aprendizaje de contenidos de ciencias, a través de la experimentación científica, y ofrecer a los futuros profesores de ciencias una actividad curricular centrada en el desarrollo de estrategias didácticas experimentales.

Código: A-15-19

Título: Reflexión en la acción integrada entre centros de práctica y el área de formación práctica del programa de formación inicial docente de biología

Académico responsable: Raquel Peñaloza Cabrera

Síntesis: ciclo de seminarios formativos para mejorar la integración entre profesores guía de los centros de práctica y profesores supervisores/encargados de las prácticas III, IV y V del departamento de Biología.

### **Departamento de Física**

Código: A-15-16

Título: 2da. Olimpiada Chilena de Ciencias para estudiantes de Educación Básica

Académico responsable: Tatiana Urzúa Llanos

Síntesis: su finalidad es colaborar en el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias naturales en un contexto de equidad y calidad educativa; promover vocaciones por las ciencias experimentales y la valoración del quehacer científico desde temprana edad; favorecer el desarrollo del pensamiento científico; brindar un espacio en que estudiantes de educación básica reconozcan y valoren sus capacidades y muestren interés por el quehacer científico.

Código: C-15-2

Título: Nuevas Prácticas Intermedias

Académico responsable: Pedro Menares Alvarez

Síntesis: taller electivo orientado al desarrollo de las habilidades cognitivas, especialmente diseñado para los estudiantes con inquietudes científicas del 7º y 8º básicos y que propicia el desarrollo y la evaluación de competencias pedagógicas en los estudiantes de pedagogía en Física y de pedagogía en Matemática. Concluye con un torneo de "habilidades cognitivas" por equipo, donde participan los cinco mejores alumnos de cada establecimiento intervenido.

### **Departamento de Matemática**

Código: A-15-14

Título: Encuentros de desarrollo académico y de vinculación con egresados de la carrera de pedagogía en matemática UMCE

Académico responsable: Isabel Vargas Calvert

Síntesis: instancia de intercambio, reflexión y contribución entre docentes y egresados de la carrera de Pedagogía en Matemática, en la perspectiva de una mejora continua de los procesos de formación que entrega la carrera, además de dar condiciones institucionales para el intercambio profesional docente de sus egresados.

Código: A-15-15

Título: Jornada de Educación Matemática UMCE 2015

Académico responsable: Miguel Ángel Astorga Araya

Síntesis: establecimiento de vínculos con profesores de matemática de diversas realidades educativas, que permitan identificar características de la situación educativa actual y la retroalimentación con experiencias que fortalezcan las líneas de didáctica y práctica.

Código: A-15-17

Título: Workshop de Integración de TIC en la Docencia Universitaria y el Aula Escolar: tendencias y desafíos

Académico responsable: Guillermo Arancibia Canales

Síntesis: muestra de informática educativa para compartir experiencias de trabajos de integración de TIC; revisión y discusión de las tendencias y desafíos actuales e implicancias en la formación de profesores.

## **FACULTAD DE FILOSOFIA Y EDUCACION**

### **Departamento de Educación Básica**

Código: A-15-13

Título: V Encuentro: Aprender y enseñar sobre el Cobre

Académico responsable: Victoria Garay Alemany

Síntesis: cooperación bidireccional entre CODELCO y UMCE cuyo objetivo es difundir el aporte que realiza la UMCE al sistema educacional chileno y al desarrollo social de nuestro país, a través de actividades de docencia y extensión relacionadas con la enseñanza y aprendizaje de la minería, y de la producción de recursos educativos generados por estudiantes de la UMCE en conjunto con profesionales de CODELCO.

## **Departamento de Educación Diferencial**

Código: A-15-7

Título: La Ruta de la Formación Profesional Docente en Problemas de Aprendizaje, desde la mirada de estudiantes, titulados y empleadores

Académico responsable: Irene Cabrera Ramírez

Síntesis: visitas guiadas a colegios, liceos y organizaciones sociales donde se encuentran los egresados, con el objetivo de vincular la mirada de los empleadores y profesionales con los propósitos formativos de la Pedagogía en Educación Diferencial especialidad Problemas de Aprendizaje, finalizando con un seminario-taller.

Código: A-15-8

Título: Encuentro de Centros de Práctica carrera Educación Diferencial RM

Académico responsable: Angella Fortunati Arenas

Síntesis: fortalecimiento de vínculos con instituciones que apoyan y colaboran con la formación de futuros profesores en el área de discapacidad intelectual, con el objetivo de optimizar la calidad de la formación docente.

Código: A-15-9

Título: Seminario-taller: desafíos y oportunidades del ejercicio profesional del Educador Diferencial, en el marco de la Reforma Educacional y las políticas públicas actuales

Académico responsable: María Angela Soterías Salazar

Síntesis: generación de vínculos con empleadores, profesores guías, profesionales de los equipos interdisciplinarios de los PIE de las escuelas que prestan servicios para la práctica profesional y titulados de la carrera Educación Diferencial Problemas de Audición y Lenguaje, para propiciar la reflexión sobre los requerimientos que surgen de la experiencia profesional, en el marco de la normativa vigente y formación inicial.

Código: B-15-3

Título: Evaluación Fonopedagógica: primer paso para la toma de conciencia vocal

Académico responsable: Delma Riquelme Alarcón

Síntesis: texto que realiza un análisis del estado actual de la salud vocal en los docentes y, como respuesta, surge una propuesta metodológica innovadora de énfasis formativo, que se sirve de la fonoaudiología para evaluar, con un sustento educativo, aspectos pertinentes a la voz y sus perturbaciones en personas que se desempeñan en la docencia.

## **Departamento de Educación Parvularia**

Código: A-15-12

Título: Encuentros con la Niñez: imaginarios de la infancia, prácticas y saberes desde un enfoque comunitario

Académico responsable: Graciela Muñoz Zamora

Síntesis: fortalecimiento de un espacio de reflexión, diálogo y conocimiento entre jardines comunitarios, red de jardines comunitarios, estudiantes y académicos del departamento de Educación Parvularia para aportar a un intercambio y mejoramiento de las prácticas educativas en zonas de alta vulnerabilidad social. Promoción de una metodología a través del arte, que permita aproximarse a la subjetividad de los niños y niñas y que aporte a las prácticas en jardines infantiles de alta vulnerabilidad.

## **Departamento de Formación Pedagógica**

Código: A-15-10

Título: 8º Congreso de Educación: desafíos de la escuela y el aula en el siglo XXI

Académico responsable: Nancy Godoy Esquivel

Síntesis: sus objetivos son: detectar de necesidades y problemas que enfrenta el liderazgo pedagógico, las nuevas formas de aprender y la convivencia intercultural y diversidad en el aula para la escuela de hoy, en distintos niveles y modalidades del sistema educacional; analizar los nuevos escenarios y desafíos de la formación de profesores; y difundir propuestas de mejoramiento y de innovaciones docentes que respondan a los desafíos que enfrenta la escuela y el aula en el siglo XXI.

Código: A-15-11

Título: 2º Encuentro de Programas de Integración Educativa: seguimiento y sistematización de modelo innovativo en el tránsito hacia proyectos de inclusión

Académico responsable: Vidal Basoalto Campos

Síntesis: diálogo sobre el desarrollo del PIE del Liceo Mercedes Marín Del Solar y su relación con la universidad en el marco de la implementación de políticas públicas sobre la materia y la formación inicial docente; además, difundir la experiencia a un año de incorporar niñas y niños sordos a la enseñanza media en el Liceo.A-5.

## **FACULTAD DE HISTORIA, GEOGRAFIA Y LETRAS**

Código: A-15-34

Título: 18ª Congreso Internacional de Humanidades. Palabra y Cultura en América Latina, Herencia y Desafíos: interculturalidad y patrimonio en textos y contextos latinoamericanos

Académico responsable: Claudia Marambio Núñez

Síntesis: su objetivo es difundir y compartir el estado en que se encuentran las distintas líneas de investigación tanto en las especialidades como en educación en la UMCE, Universidad de Brasilia y en otras casas de estudios superiores.

Código: A-15-35

Título: Seminario: recuperación del Patrimonio Pedagógico de dos liceos emblemáticos de la comuna de Santiago Centro: Liceo N°1 de Niñas y Liceo de Aplicación

Académico responsable: Carmen Balart Carmona

Síntesis: rescate del patrimonio histórico pedagógico de carácter humano en colegios emblemáticos, con el fin de reconocer el valor de personas destacadas en diversas áreas del conocimiento, y de generar una instancia de encuentro en la que sean dados a conocer sus aportes y logros, los que serán registrados como memoria.

## **Departamento de Alemán**

Código: A-15-22

Título: Lectura y dramatización de cuentos alemanes para niños de 2do. y 3ro. Años básicos y aprendizaje de canciones alusivas en idioma alemán

Académico responsable: Luz Cox Méndez

Síntesis: taller cuyo propósito es acercar a los estudiantes del Liceo A-5 a la cultura alemana a través de cuentos y canciones y, propiciar el acercamiento de los estudiantes de Pedagogía en Alemán a la realidad escolar.

Código: A-15-23

Título: Supervisión de Prácticas Docentes en el Área de las Humanidades

Académico responsable: Patricia López Börgel

Síntesis: difusión del estado en que se encuentran las prácticas profesionales y su supervisión, como también las investigaciones al respecto, con la finalidad de generar nuevos instrumentos de evaluación de las prácticas profesionales.

## **Departamento de Castellano**

Código: A-15-27

Título: Coloquios de Didáctica, Lingüística y Literatura ¿Qué investigamos hoy?

Académico responsable: José Luis Rozas Romero

Síntesis: difunde entre la comunidad interna y externa la actividad investigativa de los académicos y estudiantes del departamento de Castellano y determinar las líneas de investigación actuales, tanto en pregrado como en postgrado.

Código: A-15-28

Título: Coloquio: Cibercultura, discurso multimodal e hipertextual

Académico responsable: Teresa Ayala Pérez

Síntesis: instancia en que se reflexione sobre el discurso multimodal y el discurso hipertextual como uno de los rasgos de la cibercultura, puesto que forma parte de los contenidos mínimos del sector lenguaje y comunicación.

Código: A-15-29

Título: Coloquio: reflexiones en torno a la narrativa, poesía, dramaturgia, crítica chilena reciente y su contribución en la práctica docente

Síntesis: su objetivo es complementar la formación pedagógica inicial mediante el diálogo con profesores, críticos y creadores de la escena nacional actual, cuyos trabajos son de relevancia tanto dentro como fuera del país, de modo que los estudiantes integren a sus aprendizajes formales de la carrera otras miradas sobre escrituras y representaciones recientes.

Código: C-15-3

Título: Presentaciones artísticas de estudiantes del Liceo A-5 como parte de la formación escolar y del desarrollo de estudiantes en práctica de pedagogía en Castellano, Educación Parvularia y Música de la UMCE

Académico responsable: Orlando Vidal Leiva

Síntesis: muestra de resultados a través de presentaciones públicas de los alumnos del Liceo A-5 que hayan sido parte del proceso de práctica de los estudiantes de al UMCE.

## **Departamento de Francés**

Código: A-15-25

Título: 7ma. Jornada de Perfeccionamiento de Profesores de Francés

Académico responsable: René Zúñiga Hevia

Síntesis: reunión de profesores de francés activos en el marco de un proyecto de perfeccionamiento actualizado, y contextualizado dentro de las actuales condiciones laborales, curriculares y formativas de la disciplina en el Chile actual.

Código: A-15-26

Título: Curso de Francés Comunicativo abierto a la comunidad UMCE y a público de comunas cercanas

Académico responsable: Patricia Rojas Vera

Síntesis: su objetivo es afianzar una comunidad de aprendices de idioma francés, desarrollando estrategias metodológicas innovadoras en un dispositivo de formación con público voluntario y comprometido que pueda validar su aprendizaje rindiendo pruebas DELF el MCER.

Código: D-15-6

Título: Traducción a tres idiomas de catálogos de la Sala de Exposiciones Nemesio Antúnez UMCE, para difundir las lenguas y la cultura

Académico responsable: Silvana Salvarani Pometto

Síntesis: contribución a resaltar el aprendizaje de idiomas, a través del arte y su mediación.

## **Departamento de Historia y Geografía**

Código: A-15-30

Título: 5to. Encuentro Educación y Tecnología

Académico responsable: Rodrigo Rocha Pérez

Síntesis: difusión del pensamiento de académicos, investigadores, profesores de aula y estudiantes de la UMCE y de otras universidades nacionales y extranjeras, de establecimientos educacionales y de instituciones del ámbito educativo en las áreas de las humanidades, ciencias sociales y educación en su interrelación con la tecnología digital aplicada al ámbito pedagógico.

Código: A-15-31

Título: 8vo. Seminario de Geografía Crítica Gladys Armijo: geografías y pedagogías críticas del sur

Académico responsable: Froilán Cubillos Alfaro

Síntesis: instancia de diálogo y debate entre distintas experiencias investigativas y comunitarias que estén aportando al debate de las geografías y pedagogías críticas del sur.

Código A-15-32

Título: Seminario: La historia del tiempo presente: Chile 1960-2010

Académico responsable: Aldo Yávar Meza

Síntesis: instancia que promueve la investigación en el ámbito del acontecer del Chile reciente, recurriendo a metodologías, fuentes (orales, visuales y escritas) y temáticas del acontecer del Chile reciente 1960-2010; y difusión de resultados de trabajos de investigación en diversas publicaciones.

Código: A-15-33

Título: XXV Jornadas de Historiografía: universidad e historia, fundamentos, devenir y contemporaneidad

Académico responsable: Italo Fuentes Bardelli

Síntesis: instancia de reflexión, discusión y diálogo acerca de los conceptos que han gravitado en la historia de la universidad en Occidente.

## **Centro de Estudios Clásicos**

Código: A-15-20

Título: Buscando respuesta en los Clásicos

Académico responsable: Gilda Pandolfi Setti

Síntesis: presentación de los clásicos, que desde sus obras eternas, en las que todo ha sido pensado y experimentado, se planteen frente a la gente, como gran oportunidad de cultura y de dudas, respuestas y soluciones a las inquietudes, confusiones e incertidumbres que les abrumen. Priorización de textos de carácter formativo, que den continuidad a la línea pedagógica que la UMCE preserva como sello institucional.

Código: A-15-21

Título: XIV Encuentro Internacional de Estudios Clásicos. Identidad y diferencia: esclavos, mujeres y bárbaros en la antigüedad clásica

Académico responsable: Rodrigo Frías Urrea

Síntesis: profundización en el conocimiento del tema central del encuentro y descubrimiento de la actualidad de la tradición clásica para nuestro propio presente histórico.